

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 «Сказка» городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
«Детский сад № 2 «Сказка»  
городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области  
Протокол № 1 от 28.07.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
заведующий муниципальным  
автономным дошкольным  
образовательным учреждением  
«Детский сад № 2 «Сказка»  
городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области  
Звенигородская Е.А.

«28» июля 2023г.

Приказ от 28.07.2023 г. № 143

## **Рабочая программа совместной деятельности с детьми 4 - 5 лет средняя группа комбинированной направленности**

срок реализации программы: 2023 - 2024 уч.г.

Программу составили воспитатели  
средней группы:

Азарова Виктория Владимировна  
Юшкина Светлана Валентиновна

г. Урюпинск 2023 г.

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	4
Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	10
1. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	10
1.1. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей пятого года жизни.	12
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	12
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	24
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	25
3.1. Взаимодействие взрослых с детьми	25
3.2. Использование современных образовательных технологий	25
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы	26
3.4. Использование дополнительных и парциальных программ	32
3.5. Психолого-педагогические условия реализации Программы	32
3.6. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	34
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35
1. Модель организации образовательной деятельности в группе	35

2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
3. Условия реализации Программы	54
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	55
4.1 Описание предметно-развивающей среды	57
5. Материально-техническое обеспечение Программы	60
5.1. Учебно-методическое сопровождение	63
6. Кадровые условия реализации Программы	64
7. Перечень литературных источников	65
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	68
1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром/Экологическое воспитание)	68
2. Познавательное развитие (ФЭМП)	77
3. Речевое развитие (Развитие речи/Ознакомление с художественной литературой)	88
4. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	96
5. Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	105
6. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	114
7. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)	121
8. Физическое развитие (Физкультурное)	130
9. Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников	142
10. План мероприятий по культурно-досуговой деятельности	149
11. Перспективный план по обучению безопасному поведению на дорогах	153
12. План работы с детьми по пожарной безопасности	157
13. Гимнастика после сна для детей среднего дошкольного возраста	159

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа совместной деятельности с детьми 4-5 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 2 «Сказка» городского округа город Урюпинск Волгоградской области (далее по тексту – ДООУ) разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. СанПиНом 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно– эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
3. СанПиНом 3.1/2.4. 3598 – 20 от 30.06.2020 № 16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции «COVID – 19»»;
4. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (в ред. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 №32);
5. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 №31);
6. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., «Об утверждении федеральной образовательной программой дошкольного образования»;
7. Устав МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка».

Рабочая программа совместной деятельности с детьми 1,5 – 3 лет разработана в соответствии с учебным планом и Федеральным государственным образовательным стандартом. Предполагает реализацию учебного плана, разработанного на основании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

**Начало учебного года:** 01.09.2023г.

**Конец учебного года:** 31.05.2024г.

**Продолжительность учебного года – 38 недель.**

**Режим работы ДООУ:** с 7.00 до 19.00 ежедневно.

**Выходные дни:** суббота, воскресенье, праздничные дни, предусмотренные Законодательством РФ.

**Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период (тёплый период года)**  
01.06.2024г. – 31.08.2024г, с 7.00 до 19.00 ежедневно; выходные дни: суббота, воскресенье

### **Общие сведения о ДОУ**

Наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Сказка» городского округа городского Урюпинск Волгоградской области (далее по тексту МАДОУ «Детский сад № 2«Сказка»)

Имеет лицензию Комитета образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области регистрационный № 34-18102019-00054 от 29 декабря 2021 года, на осуществление образовательной деятельности.

Учредитель: городской округ г.Урюпинск в лице Администрации городского округа г.Урюпинск.

Юридический и фактический адрес Учредителя: площадь Ленина, дом 3, г.Урюпинск, Волгоградская область, 403113.

Тип учреждения: автономное

Дата ввода в эксплуатацию: 29.10.2021 г.

МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» функционирует с 10.01. 2022 года.

Общая площадь территории: 11683,0+/-38 кв.м.

Здание: 3-этажное.

Общая площадь здания: 4504,8 кв.м.

Руководитель образовательного учреждения: Звенигородская Евгения Александровна

Адрес:403111,Волгоградская область, г. Урюпинск, проспект Строителей, 6

Электронный адрес:kolokol4ik-uryp@mail.ru

Телефон:8 (84442)3-03-00

Режим работы детского сада: - 12 часов, с 7.00 до 19.00.

Рабочая неделя: - 5 дней

ДОУ имеет одиннадцать возрастных групп: 10 групп для детей дошкольного возраста.

Списочный состав детей: 262

Всего педагогов: 23

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель программы** (в соответствии с ФГОС дошкольного образования) – развитие личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом его возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи работы средней группы на 2022-2023 учебный год:**

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
3. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности через совместную деятельность с родителями.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### 1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- \* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- \* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- \* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- \* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- \* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- \* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- \* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***(Приложение 14)***



#### 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

Цель мониторинга: определить степень освоения ребенком основной общеобразовательной программы (на основе основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой); целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника, как индивидуальности; оценка успешности решения образовательных задач; своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Предметом мониторингового исследования являются навыки и умения ребенка.

Субъект мониторинга - дети дошкольного возраста.

Мониторинг проводился воспитателями, музыкальным руководителем, с оказанием помощи старшим воспитателем и педагогом-психологом.

Формы мониторинга: наблюдения за ребенком, беседы, игровые ситуации и др.

Периодичность и сроки проведения мониторинга: проводится 2 раза в год: сентябрь и май. Длительность проведения: 2 недели.

Результаты мониторинга выражаются в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения Программы каждым ребёнком;
- Успешность освоения содержания выделенных разделов в Программе всей группой детей;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;
- Успешность формирования у каждого ребёнка группы необходимых интегративных качеств.

Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией воспитания основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### **1. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые

схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.1. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **Индивидуальные особенности детей группы.**

Дети эмоциональны, рассказывают невероятные истории, что является следствием их бурной фантазией. Дети легко вовлекаются в театрализованные, сюжетно-ролевые игры, любят настольные игры, с удовольствием собирают пазлы, мозаику, лото, с удовольствием выполняют коллективные и индивидуальные поручения. Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно вешают свои вещи в шкафчик или на стул, также привиты культурно-гигиенические навыки.

Дети группы – эмоционально-подвижны, легко и с удовольствием идут на контакт с другими педагогами, умеет слушать и выполнять различные задания, которые предлагают.

Есть дети с нарушением звуковой культуры речи. Также в группе есть дети, которые решают свои проблемы кулаками, с ними ведутся индивидуальные беседы по коррекции поведения.

## **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

## 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать

его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к

потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (Ребёнок и окружающий мир)

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- ❖ Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

- ❖ **Сезонные наблюдения *Осень*.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. ***Зима*.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. ***Весна*.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. ***Лето*.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **К концу года дети могут**

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.



- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Уметь рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т.п.).
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.).

*(Перспективное планирование см. Приложение 1)*

### **Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

**- Сравнение предметов и групп предметов** • Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме. • Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

**- Количество и счет** • Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. • Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность. • Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. • Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

**- Величины** • Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

**- Геометрические формы** • Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

**- Пространственно-временные представления** • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева,

вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. • Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

#### ***К концу года дети могут:***

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составление пар).
- Раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем порядке); рассказывать о величине каждого предмета в ряду.
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различать левую и правую руку.
- Определять части суток.

*(Перспективное планирование см. Приложение 2)*

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)**

#### ***Развивающая речевая среда***

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток; иллюстративные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект, узнавать о некоторых свойствах предметов.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждения.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.

Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать. Как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).

#### ***Формирование словаря***

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного окружения.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, характеризующие трудовые действия, движения (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Помогать заменять часть используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый-грязный, светло-темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

### ***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Продолжать развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слов, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи***

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливый меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные и именительном и винительном падежах (лисята-лисят).

### ***Связная речь***

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Воспитывать желание говорить, как взрослые, поощрять попытки детей выяснять, правильно ли они ответили на заданный вопрос.

Учить детей описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).

Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### ***К концу года дети могут:***

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.

- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

### **Художественная литература**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### ***К концу года дети могут:***

- Высказать желание послушать определенное литературное произведение
- С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
- Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.
- Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».

***(Перспективное планирование см. Приложение 3)***

## 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие

окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Уметь сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с использованием стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и и. д.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.п.). Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

### ***К концу года дети могут:***

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.  
В рисовании:
- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного

закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок(гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

### ***В лепке:***

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

***Конструирование.*** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг другу.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

***К концу года дети могут:***



- Использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

*(Перспективное планирование см. Приложение 4, 5, 6, 7)*

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое воспитание направлено на охрану жизни и укрепление здоровья детей, своевременное формирование у них двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость), овладение физическими упражнениями и подвижными играми, воспитание жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремленной, волевой, творческой личности.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения движений, отработке их качества.

В средней группе проводятся три физкультурных занятия в неделю, одно из них – на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

Продолжительность всего занятия 20-25 минут. Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

***К концу пятого года дети могут:***

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1, 5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5м).



- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.
- Придумывать ориентиры подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.
- Выполнять имитирующие упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

*(Перспективное планирование см. Приложение 8)*

### **3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **3.1. Взаимодействие взрослых с детьми**

Организация учебно-воспитательного процесса осуществляется на основе принципов воспитания детей среднего возраста. Взаимодействие воспитателя с детьми базируется на глубоком понимании основных причин и особенностей индивидуальных вариантов их развития; умении определять условия для совершенствования их познавательной и эмоционально-волевой сферы с целью реализации различных резервов детей, а также их эффективного обучения и воспитания.

#### **3.2. Использование современных образовательных технологий**

Образовательные технологии: личностно-ориентированная, игровая, нетрадиционные техники рисования - органично встраиваются в воспитательно-образовательный процесс и используются нами в организации организованной образовательной деятельности и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов при реализации задач образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», «Социально-коммуникативное».

Применяем в работе с детьми личностно-ориентированную технологию, ставя в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но субъект приоритетный. Организуем воспитательно-образовательный процесс на основе уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. На наших занятиях прослеживается акцент на личностно-ориентированный подход в общении, а именно, планируем занятия, совместную деятельность с детьми так, чтобы она была направлена не на выяснение того, что знает ребёнок, а на то, насколько развиты его сила ума, склонности и

способности рассуждать, критически мыслить, находить правильное решение, применять знания на практике.

Игровые технологии оказывают нам большую помощь в организации образовательной деятельности. В практической деятельности используем следующие игровые технологии:

- Игровые ситуации. Во время образовательной деятельности и в режимные моменты применяем игрушки, персонажи пальчикового и кукольного театра, которые помогают решить поставленные задачи: научить зайчика умываться, помочь куколке найти друга, пороссятам построить домик и т. д.

- Сюрпризные моменты. Во время образовательной деятельности используются волшебный мешочек, одушевляем используемые предметы-заместители. Момент неожиданности позволяет вызвать у детей эмоциональный настрой на познание нового материала.

- Элемент присутствия любимой игрушки в режимные моменты (возможность спать в режимные моменты, играть с ней в течение дня, позволяет детям более легко адаптироваться к условиям ДОО).

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Мы активно используем проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, отмечаем, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

### **3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо

от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима
- система рационального питания

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик.
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление:

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:**

5. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима
- система рационального питания

6. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

7. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

8. Профилактическое направление

-проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний



## Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата - каникулы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги  все педагоги, медсестра
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Занятия по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом)	По плану	Воспитатели, Муз.руководитель
2.7.	Каникулы	1 р. в год	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Витаминотерапия	В течение года	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра воспитатели
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	В течение года	медсестра
3.4.	С-витаминация блюд	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Утренний прием детей на воздухе	Весна-лето-осень	Воспитатели
4.2.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.3.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.4.	Облегчённая одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.5.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели
4.6.	Дыхательная, корректирующая гимнастика	В течение дня	Воспитатели

## Система закаливающих мероприятий

Известно, что здоровье человека определяется многочисленными внутренними и внешними факторами и характеризуются как состояние организма, при котором отсутствие заболевания сочетается с физическим, психическим и социальным благополучием человека. Высокая заболеваемость, неблагоприятные экологические условия, сложная социальная ситуация и другие неблагоприятные факторы требуют выработки определенной комплексной системы в работе по оздоровлению детей.

В основе укрепления здоровья и формирование предпосылок здорового образа жизни лежат задачи, которые включают в себя:

- Организацию рационального режима дня, обеспечение необходимой продолжительностью сна в соответствии с возрастными потребностями;
- Создание условий для оптимального двигательного режима;
- Осуществление закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- Полноценное питание;
- Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки;
- Создание атмосферы психологического комфорта.

Задача оздоровительных мероприятий в ДООУ – поддерживать, развивать и укреплять защитные силы организма ребенка, приучать противостоять неблагоприятным факторам внешней среды.

Все закаливающие процедуры должны проводиться так, чтобы не вызывать у детей отрицательного к ним отношения.

Основные принципы закаливающих процедур:

- систематичность проведения во все времена года;
- постепенность увеличения силы раздражающего воздействия;
- учет индивидуальных особенностей и эмоционального состояния ребенка;
- осуществлять закаливание следует только при полном здоровье детей.

Основные факторы закаливания:

Закаливание воздухом, водой, солнцем.

Закаливание детей – одно из основных направлений в оздоровительной программе детского сада. Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий, способствующих закаливанию наших воспитанников. Это:

- соблюдение температурного режима в течение дня;
- правильная организация прогулки и ее длительность.
- соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учетом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;
- облегченная одежда в детском саду;
- дыхательная гимнастика после сна.
- обширное умывание (руки до локтя, лицо, шея).

*Комплекс контрастных закаливающих процедур.*

Главные цели:

- гармоническое, физическое и духовное развитие детей;
- формирование основ здорового образа жизни;
- творческое развитие личности каждого ребенка.

### Задачи:

- обеспечивать детям плавный переход от сна к бодрствованию, подготовить их к активной деятельности;
- закреплять навыки проведения самомассажа рук, живота, стопы, активизируя биологически активные точки;
- проводить профилактику плоскостопия;
- формировать правильную осанку;
- осуществлять комплекс закаливающих процедур: воздушные ванны, босохождение, обширное умывание (рук, лица, шеи);
- учить к осознанному отношению к выбору закаливающей процедуры, учитывая свое самочувствие;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать, выполнять разнообразные упражнения, подвижные игры.

Время проведения: после дневного сна.

Место проведения: спальня, групповая комната.

***(Комплексы оздоровительных бодрящих гимнастик см. Приложение 13)***

### **Режим двигательной активности детей.**

<b>№</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Распределение двигательной нагрузки</b>
<b>1</b>	<b>Физкультурно-оздоровительная работа:</b> 1.1. Утренняя гимнастика 1.2. Физкультурные динамические паузы между занятиями 1.3. Подвижные игры, физические упражнения на прогулке 1.4. Индивидуальная работа по развитию движений 1.5. Гимнастика пробуждения 1.6. Пешеходная прогулка	Ежедневно 8-10 мин Ежедневно 2-3 мин. Ежедневно 15-20 мин. Ежедневно 10-15 мин. Ежедневно 7-10 мин. 1 раз в неделю – 60 мин.
<b>2</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b> 2.1. Реализация задач образовательной области «Физическая культура» 2.2. Реализация задач образовательной области «Музыка»	Вторник, четверг, пятница - 20 мин. Понедельник, среда – 20 мин.
<b>3</b>	<b>Физкультурно-массовая работа</b> 3.1. Физкультурно-спортивные праздники (с привлечением родителей) 3.2. Музыкальные развлечения 3.3. Самостоятельная двигательная активность	2-3 раза в год 1 раз в месяц – 20 мин. 1 раз в месяц – до 25 мин Ежедневно до 25 мин.

## Схема закаливания

Осень.	Зима.	Весна.	Лето.
<p>1. Утренний приём на участке. Гимнастика.</p> <p>2. Контрастные воздушные ванны.</p> <p>3. Сон с доступом свежего воздуха.</p> <p>4. Обширное умывание.</p> <p>5. Ходьба по дорожке здоровья.</p>	<p>1. Рефлексотерапия и аутогенная тренировка.</p> <p>2. Воздушные ванны.</p> <p>3. Воздушные ванны с упражнениями.</p> <p>4. Сон с доступом свежего воздуха.</p> <p>5. Умывание в течение дня прохладной водой.</p> <p>6. Полоскание рта прохладной водой.</p> <p>7. Ходьба по дорожке здоровья.</p>	<p>1. Утренний приём и гимнастика на свежем воздухе.</p> <p>2. Контрастные воздушные ванны.</p> <p>3. Сон с доступом свежего воздуха.</p> <p>4. Умывание в течение дня прохладной водой.</p> <p>5. Полоскание рта прохладной водой.</p> <p>6. Контрастное обливание ног.</p> <p>7. Ходьба по дорожке здоровья.</p>	<p>1. Утренний приём и гимнастика на свежем воздухе.</p> <p>2. Воздушные ванны с упражнениями.</p> <p>3. Сон с доступом свежего воздуха.</p> <p>4. Солнечные ванны.</p> <p>5. Умывание в течение дня прохладной водой.</p> <p>6. Полоскание рта прохладной водой.</p> <p>7. Контрастное обливание ног.</p> <p>8. Ходьба по дорожке здоровья.</p>



### **3.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

#### **Психолого--педагогические условия реализации Программы :**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, с оответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.5.Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребенка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равно ответственность родителей и педагогов.

*Задачи:*

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- Ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение корректным приемам и методам воспитания ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

***Перспективный план взаимодействия с родителями (см. Приложение 9)***

<i>Участие родителей в жизни ДООУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-анкетирование -социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
<b>В создании условий</b>	-участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДООУ</b>	-участие в работе родительского комитета, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки), групповые фотоальбомы. -памятка; -консультации; -родительские собрания.	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц 1 раз в квартал
<b>В воспитательно – образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-дни открытых дверей -дни здоровья -совместные праздники, развлечения. -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. -творческие отчеты кружков.	2 раза в год 1 раз в квартал По плану  Постоянно по годовому плану.  1 раз в год.

### **III. Организационный раздел**

#### **1. Модель организации образовательной деятельности в группе**

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: **специально-организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой, или индивидуальной) и самостоятельной деятельности детей.** Решение образовательных задач в рамках первой модели-современной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

**Режим организации жизни  
детей средней группы  
на 2022 – 2023 учебный год**

Приём детей, осмотр, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00 – 8.00
Индивидуальная работа, игры	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.55 – 10.00
2-й завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10– 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Подъём, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Гигиенические процедуры, подготовка к уплотнённому полднику	15.20 – 15.30
Уплотнённый полдник	15.30 – 15.50
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	16.30 – 19.00
Уход детей домой	19.00

### **Особенности организации образовательного процесса:**

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

### **Баланс различных видов деятельности:**

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД - занятия)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

**Формы организации образовательной деятельности:** подгрупповая, фронтальная, индивидуальная.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиНом 2.4.3648-20 от 28.09.2020г. № 28 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».**

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию парциальных образовательных программ, для детей средней группы составляет 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (занятий) : для детей 5-го года жизни – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности (занятиями) - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность (занятия) физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность (занятия), требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями

**Сетка занятий  
на 2022-2023 учебный год**

	<b>Средняя группа</b>
<b>Понедельник</b>	<p>1. <i>Познавательное развитие</i> (Ознакомление с окружающим миром/ Формирование элементарных экологических представлений) <i>чередуются</i> <b>9.00 – 9.20</b></p> <p>2. <i>Физическое развитие</i> (Физкультурное) <b>10.05 – 10.25</b></p>
<b>Вторник</b>	<p>1. <i>Познавательное развитие</i> (Формирование элементарных математических представлений) <b>9.00 – 9.20</b></p> <p>2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыкальное) <b>10.45 – 11.05</b></p>
<b>Среда</b>	<p>1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) <b>9.00 – 9.20</b></p> <p>2. <i>Познавательное развитие</i> (Конструирование) <b>9.30 – 9.50</b></p>
<b>Четверг</b>	<p>1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка/Аппликация) <i>чередуются</i> <b>9.00 – 9.20</b></p> <p>2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыкальное) <b>10.05 – 10.25</b></p>
<b>Пятница</b>	<p>1. <i>Физическое развитие</i> (Физкультурное) <b>9.00 – 9.20</b></p> <p>2. <i>Речевое развитие</i> (Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой) <i>чередуются</i> <b>9.30 – 9.50</b></p>
	<b>10 занятий в неделю</b>

## План организации воспитательно-образовательного процесса в группе.

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физической развитие
1	2	3	4	5	6
<b>Средняя группа</b>					
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно		ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно



Трудовая деятельность	ежедневн о				
-----------------------	---------------	--	--	--	--

## ЦИКЛОГРАММА

Распределение видов деятельности по дням недели в средней группе детского сада.

### Интеграция образовательных областей:

*физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, труд, познание, художественное творчество, музыка.*

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>понеде льник</b>	<p><b><i>Первая половина дня</i></b></p> <p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Работа в уголке природы. 5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство со сказками. 6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные детьми, близкие им)</p>	<p><b><i>Первая половина дня</i></b></p> <p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Работа в уголке природы. 5.Приобщение к русской национальной культуре: загадывание загадок, знакомство с малыми фольклорными жанрами. 6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные воспитателем)</p>	<p><b><i>Первая половина дня</i></b></p> <p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Работа в уголке природы. 5.Приобщение к русской национальной культуре: знакомство с народными промыслами. 6..Беседа, рассказ (на темы предложенные детьми, близкие им)</p>	<p><b><i>Первая половина дня</i></b></p> <p>1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Работа в уголке природы. 5.Приобщение к русской национальной культуре: Разучивание народных игр, хороводов, забав. 6.Беседа, рассказ (на темы, предложенные воспитателем)</p>
	<p><b><i>Вторая половина дня</i></b></p> <p>1.Гимнастика после сна. 2.Слушание музыки.</p>	<p><b><i>Вторая половина дня</i></b></p> <p>1.Гимнастика после сна 2.Слушание музыки.</p>	<p><b><i>Вторая половина дня</i></b></p> <p>1.Гимнастика после сна. 2.Слушание музыки.</p>	<p><b><i>Вторая половина дня</i></b></p> <p>1.Гимнастика после сна. 2.Слушание музыки.</p>

	3.Игра малоподвижная. 4. Строительные игры.	3.Игра малоподвижная. 4. Строительные игры.	3.Игра малоподвижная. 4. Строительные игры.	3.Игра малоподвижная. . 4. Строительные игры.
	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе. 2.Трудовое поручение. 3.Подвижные игры. 4.Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе. 2.Трудовое поручение. 3.Подвижные игры. 4.Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе. 2.Трудовое поручение. 3.Подвижные игры. 4.Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за сезонными изменениями в природе. 2.Трудовое поручение. 3.Подвижные игры 4.Самостоятельная деятельность детей.
	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра. 2.Словесные игры и упражнения. 3.Организация свободной деятельности детей.
<b>вторник</b>	<b>Первая половина дня</b> 1.Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной	<b>Первая половина дня</b> 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о	<b>Первая половина дня</b> 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических альбомов/беседа (рассказ) о явлениях общественной жизни.	<b>Первая половина дня</b> 1. Пальчиковая гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. Рассматривание и обследование тематических

	жизни. 5.Дидактическая игра по развитию речи.	явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по ИЗО.	5.Дидактическая игра по экологическому развитию.	альбомов/бесед а (рассказ) о явлениях общественной жизни. 5.Дидактическая игра по развитию ФЭМП.
	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Забочусь о своем здоровье (беседа) 3.Сюжетно-ролевая игра.	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Забочусь о своем здоровье (игра) 3.Сюжетно-ролевая игра	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Забочусь о своем здоровье (чтение) 3.Сюжетно-ролевая игра	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Забочусь о своем здоровье (проблемная ситуация) 3.Сюжетно-ролевая игра
	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию речи.  5. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по развитию элементарных математических представлений. 5. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4.индивидуальная работа по экологическому развитию.  5. Самостоятельная деятельность детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение, рассказ о неживой природе. 2.Трудовое поручение 3.Подвижная игра. 4.Индивидуальная работа направленная на развитие творчества.  5. Самостоятельная деятельность детей.
	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра (народная) 2.Опытно-экспериментальная	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра (русская) 2 Опытно-эксперименталь	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра (по желанию детей) 2 Опытно-экспериментальная	<b>Прогулка 2</b> 1. Подвижная игра (новая) 2. Опытно-эксперименталь

	деятельность 3. Организация свободной деятельности детей.	ная деятельность. 3. Организация свободной деятельности детей.	деятельность. 3. Организация свободной деятельности детей.	ная деятельность 3. Организация свободной деятельности детей.
<b>среда</b>	<b><i>Первая половина дня</i></b> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. ПДД (чтение).  5. Игра на развитие воображения.  6. Беседа, рассказ экологического содержания.	<b><i>Первая половина дня</i></b> 1. Артикуляцион ная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальн ая, микрогрупповая работа с детьми. 4. ПДД (игры).  5. Игра на развитие внимания.  6. Беседа, рассказ экологического содержания.	<b><i>Первая половина дня</i></b> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4. ПДД (беседа).  5. Игра на развитие памяти.  6. Беседа, рассказ экологического содержания.	<b><i>Первая половина дня</i></b> 1. Артикуляцио нная гимнастика. 2. Утренняя зарядка. 3. Индивидуаль ная, микрогруппова я работа с детьми. 4. ПДД (проблемные ситуации). 5. Игра на развитие образного мышления.  6. Беседа, рассказ экологического содержания.
	<b><i>Вторая половина дня</i></b> 1. Гимнастика после сна. 2. Формирование культурно- гигиенических навыков.  3. Детское творчество.	<b><i>Вторая половина дня</i></b> 1. Гимнастика после сна. 2. Формирование навыков самообслуживан ия.  3. Детское творчество.	<b><i>Вторая половина дня</i></b> 1. Гимнастика после сна. 2. Правила поведения в общественном месте.  3. Детское творчество.	<b><i>Вторая половина дня</i></b> 1. Гимнастика после сна. 2. Уроки вежливости.  3. Детское творчество.
	<b><i>Прогулка 1</i></b> 1. Наблюдение (беседы) о труде взрослых.	<b><i>Прогулка 1</i></b> 1. Наблюдение (беседы) о труде взрослых.	<b><i>Прогулка 1</i></b> 1. Наблюдение (беседы) о труде взрослых.	<b><i>Прогулка 1</i></b> 1. Наблюдение (беседы) о труде

	<p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Количество, счет.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Форма, величина.</i></p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Время.</i></p> <p>4.Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>взрослых.</p> <p>2.Подвижные игры.</p> <p>3. Индивидуальная работа: игры с математическим содержанием. <i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p>
	<p><b>Прогулка 2</b></p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие связной речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p><b>Прогулка 2</b></p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие фонематического слуха.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p><b>Прогулка 2</b></p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: развитие грамматической стороны речи.</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>	<p><b>Прогулка 2</b></p> <p>1.Подвижная игра.</p> <p>2.Индивидуальная работа: упражнение в звукопроизношении (скороговорки, чистоговорки)</p> <p>3. Организация свободной деятельности детей.</p>
четверг	<p><b>Первая половина дня</b></p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (авторская проза)</p>	<p><b>Первая половина дня</b></p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час.</p>	<p><b>Первая половина дня</b></p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p> <p>5.Литературный час. (поэтические произведения)</p>	<p><b>Первая половина дня</b></p> <p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Утренняя зарядка.</p> <p>3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми.</p> <p>4. Работа в уголке природы.</p>

		(мировое народное творчество)		5.Литературный час. (заучивание)
	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа.  3.Хозяйственно-бытовой труд.	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна 2.Кружковая работа.  3.Хозяйственно-бытовой труд.	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа.  3.Хозяйственно-бытовой труд	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Кружковая работа.  3.Хозяйственно-бытовой труд.
	<b>Прогулка 1</b> 1.Целевая прогулка (экскурсия) 2.Подвижные игры 3.Самостоятельная деятельность детей	<b>Прогулка 1</b> 1.Целевая прогулка 2.Подвижные игры 3.Самостоятельная деятельность детей	<b>Прогулка 1</b> 1.Целевая прогулка 2.Подвижные игры 3.Самостоятельная деятельность детей	<b>Прогулка 1</b> 1.Целевая прогулка 2.Подвижные игры 3.Самостоятельная деятельность детей
	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра/ эстафета. 2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра/ эстафета. 2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра/ эстафета. 2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Подвижная игра/ эстафета. 2.Работа по закреплению темы по познавательному развитию. 3. Организация свободной деятельности детей.
<b>пятница</b>	<b>Первая половина дня</b> 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Знакомство с творчеством	<b>Первая половина дня</b> 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Знакомство с	<b>Первая половина дня</b> 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с детьми. 4.Знакомство с творчеством Художников -	<b>Первая половина дня</b> 1.Артикуляционная гимнастика. 2.Утренняя зарядка. 3.Индивидуальная, микрогрупповая работа с

	художников. 5.ОБЖ (беседа)	творчеством композиторов. 5.ОБЖ (чтение)	иллюстраторов. 5.ОБЖ (игра).	детьми. 4.Беседа об искусстве (музеях, архитектуре). 5.ОБЖ (чтение).
	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. 2.Вечер развлечений	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна 2.Вечер развлечений:	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений.	<b>Вторая половина дня</b> 1.Гимнастика после сна. Вечер развлечений.
	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за живой природой. 2..Подвижная игра. 3.Игры на развитие памяти, внимания. 4.Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие памяти, внимания. 4.Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие речи, мышления. 4.Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 1</b> 1.Наблюдение за живой природой. 2.Подвижная игра. 3.Игры на развитие речи, мышления. 4.Организация свободной деятельности детей.
	<b>Прогулка 2</b> 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2. Сюжетно- ролевая игра/театрализован ная игра 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2.Сюжетно- ролевая игра/театрализов анная игра 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2. Сюжетно-ролевая игра/театрализованн ая игра 3. Организация свободной деятельности детей.	<b>Прогулка 2</b> 1.Беседа, рассказ на нравственные темы. 2. Сюжетно- ролевая игра/театрализо ванная игра 3. Организация свободной деятельности детей.

## **2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Одной из особенностей построения воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» является – планирование деятельности, организации и проведения ключевых творческих дел всего учреждения по примерным темам (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритеты дошкольного учреждения; помогает организовать информацию оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства



образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Традиционными стали мероприятия, проводимые в ДОО:

**Праздники:** «Осень», День Матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Космонавтики, День Победы.

**Выставки:** «Осенние фантазии», «Мастерская деда Мороза», «Мамочке любимой». Дети группы ежегодно участвуют в городских акциях «Сохраним первоцветы», «Детство в чистом городе», «Птичья столовая», «Соберем макулатуру – сохраним деревья» и др.

В детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- Целевые прогулки: к памятнику «Козе - кормилице», по аллее героев у Вечного огня, к памятнику морякам;
- Экскурсии в Краеведческий музей, где знакомят детей с историей Урюпинска от основания города до современности, рассказывают об удивительной природе и животном мире Прихопёрья, жителях этого края – казаках. В энциклопедиях представлены макеты казачьей хаты и подворья в натуральную величину. Энциклопедия по археологии завораживает своим видом, т.к. это – воссоздание настоящего кургана с шестью видами погребений. Наши известные земляки: художник с мировым именем И.И. Машков, Е. Джугашвили, внук И.В. Сталина, генерал армии М. Штеменко, Н. Никитин, тренер первых космонавтов (Гагарина, Терешковой, Титова), и другие – представлены в мемориальных экспозициях музея.
- Экскурсии в картинную галерею, где выставляются работы как местных авторов, так и столичных мастеров. Функционирует зал «Народные художественные промыслы России», здесь представлены виды декоративно-прикладного искусства всей России, такие как Палех, Гжель, Жостово, Хохлома, дымковская игрушка и т.д.
- Экскурсии в отдел этнографии «Музей Козы», где знакомят с козоводством и местным промыслом вязания пуховых изделий из козьего муха. Причем, испытать весь процесс, начиная с чесания пуха и прядения, можно на себе, изготовив собственноручно пуховый шарфик, связав его на спицах или механической машинке для вязания.
- Беседы «Мой город», «Чем славится мой край?» и т.д.
- Участие в выставках народно-прикладного творчества «Цветок солнца».
- Народные праздники в детском саду «Масленица», «Пасха».
- Слушание музыки.
- Чтение художественной литературы.
- Народные подвижные игры и забавы «Золотые ворота», «Бабка-ёжка», «Горелки» и др. Использование народных игр в работе с детьми позволяет нам довести до детей самобытность и своеобразие русского языка, колорит его обычаев, сформировать интерес к русской народной культуре, ее традициям. Благодаря этому дети имеют возможность познакомиться с историей, культурой и обычаями родного края.

***(Перспективное планирование культурно-досуговой деятельности см. Приложения 11,12,13)***



### 3. Условия реализации Программы

*Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)*

#### **1) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область – центральная полоса России. Город Урюпинск является одним из старейших городов нижнего Поволжья: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня, погодные условия и т. д.

Климат характеризуется как переходный от умеренного к континентальному с очень теплым летом и умеренно-холодной зимой.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

В холодное время года сокращается время пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года- жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Удивительна и разнообразна природа городского округа город Урюпинск и его окрестностей. Главная водная артерия края – река Хопер с притоками малых рек – делит территорию на две части: левобережную равнину с бескрайней степью и правобережную возвышенность с открытыми склонами и местами выходящими на поверхность меловыми отложениями. Пойма реки, за счет богатой по видовому составу древесно-кустарниковой и травянистой растительности, выполняет функцию фильтра, очищающего воздух. На территории округа и его окрестностей обитают разнообразные виды млекопитающих (лисицы, кабаны, лоси, косули, бобры, куницы, ондатры, заяц-русак). Здесь гнездятся многочисленные виды птиц (зяблики, иволги, совы, луни, цапли). Водоемы заселены рыбами (щуки, судаки, окуни, сомы, краснопёрки и др).

Урюпинск и его окрестности по праву считаются одними из самых привлекательных для отдыха.

#### **2) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из 30 семей из них: полных 26 (87%), из неполных 4 (13%) и многодетных 7 (23%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием 21 (34%) и средним специальным образованием 26 (42%), средним 13 (24%).

Характер взаимоотношений в семье: (по наблюдению) благополучный -30 семей, неблагополучный – нет.

### **3) Национально – культурные особенности:**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### ***Принципы работы:***

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Этнический состав воспитанников группы – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Урюпинска. Урюпинск представляет интерес и как исторический, культурный и традиционный центр Хопёрского округа войска Донского. Город знаменит православной святыней Явленной Иконой Урюпинской Божьей Матери, а также символом традиционного местного промысла пуховязания – памятником Козе, музеем козы и рядом других достопримечательностей. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

## **2. 1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

### Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающим свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности

их использования.

В средней группе «МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» созданы все условия для разностороннего развития детей 4-5 лет.

#### **4.2. Описание предметно-развивающей среды**

Предметно-развивающая среда представлена тремя зонами: рабочей, активной и спокойной.

С целью развития эстетического вкуса, эмоционального благополучия детей на территории участка детского сада имеется двигательная зона- названа так условно, т.к. оборудование для развития двигательной активности размещено по всей территории участка. В двигательной зоне находятся качели, корзинка для метания, скамейки для отдыха, профилактическая дорожка, что позволяет подбирать различные сочетания движений. Зона игр с песком предполагает наличие песочницы. Она не только развлечение, но и толчок к развитию творческих игр, ведь пластиковые ведёрки, совочки, машинки, мельницы этому способствуют. Цветники являются источником не только эстетических переживаний для детей, но также содержат в себе познавательный аспект. Отведено место для разнообразных игр, размещены клумбы с цветами, на которых дети самостоятельно выращивают цветы.

Мы рационально распределили различные виды цветочных композиций, и максимально используя территорию участка, сделали их более доступными и познавательными для детей среднего возраста.

При построении развивающей среды в группе учитываются следующие принципы: открытости и доступности; гибкого зонирования; стабильности – динамичности; полифункциональности.

В группе создана комфортная обстановка, гармоничная по световому и пространственному решению. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых, или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. **«Уголок уединения»**, где можно рассмотреть любимую книжку, фотографии в семейном альбоме; просто посидеть и отдохнуть от коллектива в своем собственном «мирке» (создание «своего» личного пространства).

**«Театральный уголок»**. Задачи: развитие творческих способностей детей на основе литературных произведений, развитие речи в процессе постановки спектакля. В уголке находятся различные виды театров (пальчиковый, кукольный, театр картинок и др.) маски для постановок сказок. Способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. В создании театра игрушек-

самоделок активное участие принимают сами дети, а атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) шьют родители.

**«Физкультурный уголок».** Задачи: продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические навыки. Развивать двигательную активность детей. Содержание: картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта, картотека подвижных игр, спортивный инвентарь, большое количество нестандартного оборудования (массажные коврики, султанчики, косички для выполнения ОРУ, кольцобросы и др.).

В спортивном уголке находятся приспособления для организованной деятельности детей: для проведения спортивных игр и упражнений. Поэтому в нашем центре есть маски для игр. В основном, это те персонажи, которые чаще всего встречаются в их играх: кот, заяц, лиса, медведь, волк. Предметов, для проведения упражнений – на всех детей группы: кубики, мягкие мячики, султанчики. Обязательно есть бубен для выполнения упражнений в предложенном ритме.

Для родителей в приёмной оформлены информационные стенды «Советы родителям», «Советы Айболита», «Права ребенка».

**«Уголок патриотического воспитания».** Задачи: воспитывать чувство любви к своей Родине, родному городу. Расположенный в учебной зоне, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, города. В нем находятся: символика страны, области, родного города, литература по патриотическому воспитанию, дидактические игры, альбомы с фотографиями столицы и родного города. Тематические и сезонные выставки, устраиваемые в приемной и холлах, помогают взаимодействию семьи и ДОО.

**Модули «Времена года»** позволяют знакомить детей с сезонными изменениями в природе.

**«Книжный уголок».** Задачи: развитие активной речи, воспитание духовной культуры, развитие представления о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. Содержание: тематические альбомы, сезонная литература, любимые книги детей (книги по интересам), портреты детских писателей, диски с записью литературных произведений (сказок). Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказкам.

Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке имеются фотографии писателей, с творчеством которых дети знакомятся и их литературные произведения.

**«Природный уголок».** Расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к

уходу за растениями, формирование начал экологической культур. Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними. В уголке природы помещены краеведческие материалы (фотографии посёлков, гербарии растений, типичных для нашего района). Задачи: расширять познания о свойствах предметов, знакомить с различными простейшими техническими средствами, которые помогают познать мир (лупа, магнит, весы и т.д.). Содержание: увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты, разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы, природный материал, бросовый материал, технических материал, разные виды бумаги.

**«Уголок ИЗО».** Задачи: проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца: Оснащен необходимым материалом для продуктивной и творческой деятельности детей. Для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.).

Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется

свободный доступ. Уголок гармонично дополняет предметы народно-прикладного искусства.

**«Музыкальный уголок».** Задачи: Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности. Способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. В нашей группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, различные сказки.

**«Уголок безопасности».** Задачи: Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и



нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

**«Уголок развивающих игр».** *Задачи:* Расширение познавательного сенсорного опыта детей. В игровой зоне размещены разнообразные игры для детей с учётом возраста и гендерного воспитания. Игры направлены на развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения. В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей.

**«Уголок строительных игр».** *Задачи:* Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов.

**«Игровая зона».** *Задачи:* Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

Вся работа по оснащению предметно-развивающей среды проходит в тесном сотрудничестве с родителями.

## **5. Материально-техническое обеспечение Программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Обеспечение методическими рекомендациями, средствами обучения и воспитания.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности». Система работы в

средней группе детского сада.

2. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н. В. Краснощекова-Изд. 2-е. Ростов Н/Д: Феникс 2007г.

3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. «Мозаика-Синтез» М.: 2014

Дидактическое обеспечение:

- Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Образцы, схемы, планы группы, микрорайона.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.).
- Наглядно-дидактические пособия: -Водный транспорт. -Автомобильный транспорт.  
-Авиация. - Космос.

Оборудование и пособия для сюжетно - ролевых игр размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». А при необходимости отдохнуть в уголке уединения. Иллюстрации с изображением улиц и зданий; пособия по краеведению; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Методическое обеспечение:

Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез Москва,2011.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. «Мозаика Синтез» М.: 2008

детского сада «Мозаика Синтез» М.: 2008

Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир» ТЦ «Сфера» М. 2010

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» «Мозаика Синтез» М.:2010

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез Москва 2010.

Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала. Мозаика-Синтез Москва 2009.

Дидактическое обеспечение:

Игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.

Русские народные дидактические игрушки; игрушки-забавы с

зависимостью эффекта от действия. Разные виды театра: куклы бибабо, пальчиковые, театр на прищепках, театр масок.

В центре собран различный счётный материал (палочки, геометрические фигуры, цифры, карточки с математическими заданиями, дидактические настольные игры, линейки и мн. др. для знакомства с математикой).

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

#### Методическое обеспечение:

О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» ТЦ «Сфера» М. 2010

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Средняя группа – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

В.В. Гербова Коммуникация. Развитие речи и общения

#### Дидактическое обеспечение:

В книжном уголке находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и рассказами для детей.

Находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок разрезные сюжетные картинки и т. д.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### Методическое обеспечение:

- 1) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 2) И.А. Лыкова. ИЗО в детском саду. Москва 2007.
- 3) Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей

#### Дидактическое обеспечение:

Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), восковые доски с палочкой для рисования. Оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски (регулярно меняются и дополняются, пластилин, дидактические игры и т. п.).

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### Методическое обеспечение:

Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Средняя группа. Мозаика-Синтез. Москва.2009.

Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Мозаика-Синтез Москва,2011.

Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2009.

Игры-забавы на участке детского сада Е.А. Алябьева 2015.

Дидактическое обеспечение: содержит в себе физкультурное оборудование (мячи, кегли, кубики, мешочки с песком и т.д.). Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств.

### 5.1. Учебно-методическое сопровождение

- Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности.  
Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».  
Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Насекомые», «Цветы».  
Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года», «Время суток».  
Серия «Расскажите детям о ...»: «Насекомые», «Времена года», «Земноводные».  
Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Назови транспорт», «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Найди похожие фигуры».  
Альбомы: «Урюпинск – город мой».
- Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности.  
Наглядно-дидактические пособия:  
Серия «Мир в картинках»: Гжель»; «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Хохлома».  
Серия «Искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская роспись», «Простые узоры и орнаменты», «Хохломская роспись».
- Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы  
Набор дисков «Любимые детские сказки», портреты детских писателей и поэтов.

<b>Должность</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Категория</b>	<b>Образование</b>
Заведующий	Звенигородская Евгения Александровна		высшее
Старший воспитатель	Якушева Нина Александровна	1 квал.категория	высшее
Медицинская сестра		—	среднее специальное
Воспитатель	Захарова Елена Васильевна	1 квал.категория	высшее
Воспитатель			среднее

			специальное
Помощник воспитателя		–	среднее профессиональное

## 6. Кадровые условия реализации Программы

## 7. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – Издательство «ТЦ Сфера», 2014.
6. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Веракса Н.Е. , Комарова Т.С., М.А. Васильева и др. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. – «Мозаика – Синтез», 2015.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
10. Гнайкова Г.В., Корепанова М.В. Методическое пособие. Основная образовательная программа дошкольного образования. Изд-во ВГАПО, Волгоград, 2015.
11. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
12. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

13. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
14. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
15. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
16. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
17. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
18. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
19. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
20. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
21. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
22. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
23. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы. Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы. – Издательство «ТЦ Сфера», 2014.
24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
25. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
26. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
27. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
28. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
29. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
30. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
31. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
32. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
33. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

34. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: разработка Образовательной программы ДОУ. – М.: Скрипторий 2003, 2014.
35. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
36. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
37. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
38. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
39. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
40. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
41. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
42. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
43. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.



## *Приложение 1*

### **Познавательное развитие**

**(Ознакомление с окружающим миром/Экологическое воспитание)**

#### **СЕНТЯБРЬ**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Литература</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1.	«Что нам осень принесла?»	-Расширять представления детей об овощах и фруктах. -Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. -Дать представление о пользе природных витаминов.	Наглядный , словесный, игровой	О.А.Соломенникова, стр. 8		

2.	«Расскажи о любимых предметах»	-Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. -Учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Наглядный , словесный, игровой	О.В.Дыбина, стр. 9		
3.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	-Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. -Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. -Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Наглядный , словесный, игровой	О.А.Соломенникова, стр. 10-13		
4.	«Моя семья»	-Ввести понятие "Семья". -Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. -Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	Наглядный , словесный, игровой	О.В.Дыбина, стр. 9-12		

## ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Прохождение экологической тропы»	-Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. -Показать объекты экологической тропы в осенний период. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Наглядный, словесный, игровой	О.А. Соломенникова, стр. 13-16		

2	«Петрушка идёт трудиться»	-Учить детей группировать предметы по назначению. -Воспитывать желание помогать взрослым.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы.	О.В. Дыбина, стр. 12-14		
3	«Знакомство с декоративным и птицами (на примере канарейки)»	-Дать детям представление о декоративных птицах. -Показать особенности содержания декоративных птиц. -Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	Наглядный, словесный, практически й, чтение, беседа.	О.А.Соломенникова, стр. 16-18		
4	«Мои друзья»	-Формировать понятия "друг", "дружба". -Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. -Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Наглядный, словесный, практически й, приём организации речевой активности.	О.В.Дыбина, стр. 14-16		

## НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Осенние посиделки (беседа о домашних животных)»	-Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассматривание картин, приём организации речевой	О.А.Соломенникова, стр. 18-20		

			активности, анализ			
2	«Петрушка идёт рисовать»	-Продолжать учить детей группировать предметы по назначению. -Развивать любознательность.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассмотрение картин, приём организации речевой активности, анализ.	О.В.Дыбина, стр. 16-17		
3	«Скоро зима! (беседа о жизни диких животных в лесу)»	-Дать детям представления о жизни диких животных зимой. -Формировать интерес к окружающей природе. -Воспитывать заботливое отношение к животным.	Наглядный, словесный, чтение, беседа, рассмотрение.	О.А.Соломенникова, стр. 20-22		
4	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь»	-Уточнить знания детей о детском саде, о помещениях детского сада, что в этих помещениях делают. -Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.	Наглядный, словесный, практически, приём организации речевой активности.	О.В.Дыбина, стр. 17-19		

## ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Дежурство в уголке природы»	-Показать детям особенности дежурства в уголке природы. -Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Наглядный, словесный, практически, приём организации речевой активности, вопросы.	О.А.Соломенникова, стр. 22-24		
2	«Петрушка –	-Совершенствовать умение	Игровой,	О.В.Дыбина,		

	физкультурник»	группировать предметы по назначению. -Развивать наблюдательность.	словесный, практически й, вопросы.	стр. 19-21		
3	«Почему растаяла Снегурочка?»	-Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. -Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	Наглядный, словесный, практически й, приём организации речевой активности, вопросы.	О.А.Соломенникова, стр. 24-27		
4	Целевая прогулка «Что такое улица?»	-Формировать элементарные представления об улице. -Обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. -Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. -Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.	Наглядный, словесный, практически й, приём организации речевой активности, вопросы.	О.В.Дыбина, стр. 21-23		

## ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание

1	«Стайка снегирей на ветках рябины»	-Расширять представления детей о многообразии птиц. -Учить выделять характерные особенности снегиря. -Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.	Наблюдение, словесный, приём организации речевой активности, беседа.	О.А. Соломенникова, стр. 27-29		
2	«Узнай всё о себе, воздушный шарик»	-Познакомить детей с качествами и свойствами резины. -Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассмотрение картин, приём организации речевой активности, анализ.	О.В.Дыбина, стр. 23-24		
3	«В гости к деду Природоведу»	-Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. -Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. -Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Наглядный, словесный, чтение, беседа, рассмотрение.	О.А. Соломенникова, стр. 29-31		
4	«Замечательный врач»	-Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. -Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личные качества). -Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	Наглядный, словесный, беседа, приём организации речевой активности.	О.В.Дыбина, стр. 24-25		

## ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и	Литератур	Дата	Приме
---	------	------------------------	----------	-----------	------	-------

			<b>приёмы</b>	<b>а</b>		<b>чание</b>
1	«Рассматривание кролика»	-Дать детям представление о кролике. -Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. -Формировать интерес к животным.	Рассматривание, словесный, вопросы, приём организации речевой активности, беседа.	О.А. Соломенникова, стр. 32-33		
2	«В мире стекла»	-Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). -Воспитывать бережное отношение к вещам. -Развивать любознательность.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассматривание картин, приём организации речевой активности, анализ.	О.В. Дыбина, стр. 25-27		
3	«Посадка лука»	-Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). -Дать элементарные понятия о природных витаминах. -Формировать трудовые умения и навыки.	Наглядный, словесный, практический, беседа, рассматривание.	О.А. Соломенникова, стр. 33-35		
4	«Наша армия»	-Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. -Уточнить понятия "защитники Отечества" (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину. У каждого народа, в каждой стороне, в том числе в России, есть армия. Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). -Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).	Наглядный, словесный, практический, беседа, приём организации речевой активности.	О.В. Дыбина, стр. 27-30		

		-Воспитывать гордость за наших воинов.				
--	--	--	--	--	--	--

### МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Мир комнатных растений»	-Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. -Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Рассматривание, словесный, вопросы, беседа, приём организации речевой активности.	О.А. Соломенникова, стр. 35-37		
2	«В мире пластмассы»	-Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. -Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). -Воспитывать бережное отношение к вещам. -Развивать любознательность.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассматривание картин, приём организации речевой активности, анализ.	О.В. Дыбина, стр. 30-31		
3	«В гости к хозяйке луга»	-Расширять представления детей о разнообразии насекомых. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Учить отгадывать загадки о насекомых.	Наглядный, словесный, практический, беседа, рассматривание.	О.А. Соломенникова, стр. 38-42		
4	«В гостях у музыкального руководителя»	-Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. -Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя. -Развивать эмоционально доброжелательное отношение к музыкальному руководителю.	Наглядный, словесный, практический, приём организации речевой активности, беседа.	О.В. Дыбина, стр. 31-32		



## АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	-Расширять представления детей о свойствах природных материалов. -Учить сравнивать свойства песка и глины. -Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. -Закреплять умение детей лепить из глины.	Рассматривание, словесный, практический, вопросы, беседа, приём организации речевой активности.	О.А. Соломенникова, стр. 42-44		
2	«Путешествие в прошлое кресла»	-Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). -Расширять перспективный взгляд на предметы. -Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассматривание, приём организации речевой активности, анализ.	О.В. Дыбина, стр. 32-35		
3	«Экологическая тропа весной»	-Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. -Показать объекты экологической тропы весной. -Формировать бережное отношение к окружающей природе. -Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Наглядный, словесный, практический, беседа, рассматривание.	О.А. Соломенникова, стр. 44-47		
4	«Мой город»	-Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. -Подвести к пониманию того, что люди, которые	Наглядный, словесный, практический, приём организации речевой активности,	О.В. Дыбина, стр. 35-37		

		строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. -Воспитывать чувство гордости за свой город.	беседа.			
--	--	--	---------	--	--	--

## МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	«Диагностическое задание 1»	-Выявить представления детей о растениях.	Рассматривание, словесный, вопросы, беседа, приём организации речевой активности.	О.А. Соломенникова, стр. 48	10.05	
2	«Путешествие в прошлое одежды»	-Знакомить детей с назначением, функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. -Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды. -Подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. -Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, рассматривание, приём организации речевой активности, анализ.	О.В. Дыбина, стр. 37-38	17.05	
3	«Диагностическое задание 2»	Выявить представления детей о свойствах песка, воды, льда.	Наглядный, словесный, практический, беседа, рассматривание.	О.А.Соломенникова, стр. 49	24.05	

4	«Наш любимый плотник»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии.	Наглядный, словесный, практический, беседа.	О.В.Дыбина, стр. 39-41	31.05	
---	-----------------------	--	---	------------------------	-------	--

## Приложение 2

### Познавательное развитие в средней группе (ФЭМП)

#### СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. -Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. -Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	Игровая ситуация, вопросы, работа с раздаточным материалом.	Помораева И.А., Позина В.А. "Занятия по формированию элементарных математических представлений" в средней группе, стр.12		
2.	Занятие № 2	-Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. -Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	Игры, вопросы к детям, показ картинок, работа с раздаточным материалом.	Стр. 13		
3.	Занятие № 3	-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг,	Игровая ситуация,	Стр. 14		

		<p>квадрат, треугольник.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, широкий-узкий, шире-уже.</p> <p>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	<p>вопросы, работа с раздаточным материалом.</p>			
4.	Занятие № 4	<p>-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.</p>	<p>Игры, вопросы к детям, показ картинок, работа с раздаточным материалом.</p>	Стр. 12, 13,14		

## ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	<p>-Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>- Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>- Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы по теме, сюрпризный момент.</p>	Стр. 15		
2.	Занятие № 2	<p>-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос "Сколько?".</p> <p>-Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём.</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы, работа с раздаточным материалом, чтение</p>	Стр. 17		

		-Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	стихотворения, показ сюжетных картинок.			
3.	Занятие № 3	-Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. -Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже. -Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	Игровая ситуация, вопросы, уточнения, работа с раздаточным материалом.	Стр. 18		
4.	Занятие № 4	-Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос "Сколько?". -Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. -Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, работа с раздаточным материалом. зрительная наглядность.	Стр. 19		

## НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	-Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым	Игровая ситуация,	Стр. 21		

		<p>значением числа, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?".</p> <p>-Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>-Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, зрительная наглядность.</p>			
2.	Занятие № 2	<p>-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4.</p> <p>-Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>-Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, работа с раздаточным материалом.</p>	Стр. 23		
3.	Занятие № 3	<p>-Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?", "На котором месте?".</p> <p>-Упражнять в умении упражнять и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>-Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p>	<p>Игры, вопросы, показ картин, чтение стихотворения, работа с раздаточным материалом.</p>	Стр. 24		
4.	Занятие № 4	<p>-Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос "Сколько?".</p> <p>-Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>-Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, работа с раздаточным материалом, зрительная наглядность.</p>	Стр. 25		

## ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	<p>-Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?".</p> <p>-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: "Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки".</p> <p>-Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p>	Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, зрительная наглядность.	Стр. 28		
2.	Занятие № 2	<p>-Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.</p> <p>-Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: "Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая маленькая дорожка".</p> <p>-Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>	Игровая ситуация, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, зрительная наглядность.	Стр. 29		
3.	Занятие № 3	<p>- Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?", "На каком месте?".</p> <p>-Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	Игры, вопросы по теме, уточнение, показ картин, работа с раздаточным материалом.	Стр. 30		

4.	Занятие № 4	-Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. -Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. -Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Игры, вопросы по теме, уточнение, показ картин, работа с раздаточным материалом.	Стр. 32		
----	-------------	---	--	---------	--	--

## ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. -Познакомить со значением слов далеко-близко. - Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Игровая ситуация, вопросы, работа с раздаточным материалом, зрительная и слуховая наглядность.	Стр. 33		
2.	Занятие № 2	-Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. -Уточнить представления о значении слов далеко-близко. -Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, чтение стихотворения.	Стр. 34		
3.	Занятие № 3	- Упражнять в счете звуков в пределах 5.	Игровая ситуация,	Стр. 35		



		<p>- Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>- Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>вопросы, работа с раздаточным материалом, зрительная и слуховая наглядность.</p>			
4.	Занятие № 4	<p>-Закреплять умение считать предметы на ощупь в пределах 5.</p> <p>- Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</p> <p>- Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы, работа с раздаточным материалом, зрительная и слуховая наглядность.</p>	Стр. 36		
5.	Занятие № 5	<p>- Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p>	<p>Игровая ситуация, вопросы, работа с раздаточным материалом, зрительная и слуховая наглядность.</p>	Стр. 34,35, 36		

## ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	<p>-Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>-Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>Игры, вопросы, показ картинок, уточнение,</p>	Стр. 37		

		-Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	чтение загадки, работа с раздаточным материалом.			
2.	Занятие № 2	-Учить считать движения в пределах 5. -Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. -Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Игры, вопросы к детям, уточнение, работа с раздаточным материалом.	Стр. 39		
3.	Занятие № 3	-Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	Игры, вопросы к детям, уточнение, показ сюжетных картинок, работа с раздаточным материалом.	Стр. 40		
4.	Занятие №4	-Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). -Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Игры, вопросы, показ картинок, уточнение, показ сюжетных картинок, работа с раздаточным материалом.	Стр.41		

			материалом.			
--	--	--	-------------	--	--	--

### МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	-Закреплять умение двигаться в заданном направлении. -Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). -Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.	Игровая ситуация, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, показ картин, чтение стихотворения	Стр. 42		
2.	Занятие № 2	-Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. -Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. -Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Игровая ситуация, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, показ картин, чтение стихотворения.	Стр. 44		
3.	Занятие № 3	-Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). -Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый	Игровая ситуация, вопросы по теме, уточнение, объяснение.	Стр. 45		

		низкий, выше. -Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.				
4.	Занятие № 4	- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Игровая ситуация, объяснение, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом.	Стр. 46		
5.	Занятие № 5	-Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. - упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Игровая ситуация, вопросы по теме, уточнение, объяснение.	Стр. 45,46		

## АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1	-Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. -Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. -Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.	Игровая ситуация, вопросы к детям, уточнение, зрительная наглядность, работа с раздаточным материалом.	Стр. 47		
2.	Занятие № 2	-Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счёту?" и	Игры, вопросы, уточнение, работа с	Стр. 48		

		<p>т.д.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</p> <p>-Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	<p>раздаточным материалом, показ картин, мультфильма.</p>			
3.	Занятие № 3	<p>-Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>-Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>-Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>Игры, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом.</p>	Стр. 50		
4.	Занятие № 4	<p>-Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше.</p> <p>-Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.</p>	<p>Игры, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, чтение загадки, сюрпризный момент.</p>	Стр. 51		

## МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие	-Закреплять умение в счёте	Игры,	Стр. 53		

	№ 1	предметов. -Упражнять в счёте на слух, на ощупь, а также в счёте движений.	вопросы, показ картин, уточнение, работа с раздаточным материалом.			
2.	Занятие № 2	-Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец.	Игры, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, чтение стихотворения.	Стр. 53		
3.	Занятие № 3	-Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. -Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник.	Игры, вопросы, уточнение, работа с раздаточным материалом, слуховая и зрительная наглядность.	Стр. 53		

### Приложение 3

#### Речевое развитие в средней группе (ознакомление с художественной литературой/развитие речи)

#### СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие № 1 Беседа с детьми на тему "Надо"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию	Словесный, показ с названием,	В.В.Гербова "Занятия по		Развитие речи

	ли учиться говорить?"	речи.	анализ.	развитию речи" Стр.26		
2	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчётливом произношении (в словах, фразовой речи).	Словесный, игровой, наглядный.	Стр.27		Развитие речи
3	Занятие № 3 Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Игровой, наглядный, образец рассказа воспитателя, подсказ.	Стр.28		Художественная литература
4	Занятие № 4 Чтение стихотворения И.Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Словесный, повтор стихотворения, коллективный разбор плана, подсказ.	Стр.29		Развитие речи

## ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие №1 Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании произведения.	Словесный, практический, игровой.	Стр. 30		Художественная литература
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твёрдо и мягко; Различать слова со звуками <i>з</i> и <i>зь</i> .	Словесный, игровой, обмен мнением, анализ.	Стр.31		Развитие речи

3.	Занятие № 3 Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Словесный, многократный повтор, подсказ, обмен мнением, обобщение.	Стр.32		Развитие речи
4.	Занятие № 4 Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагога).	Словесный, практический, игровой.	Стр.33		Художественная литература

### НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1 Чтение сказки «Три поросёнка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (перевод С.Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова передающие страх и страдания ошпаренного кипятком	Наглядный, словесный, игровой, анализ.	Стр.34		Развитие речи
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонацию, выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Наглядный, словесный, многократный повтор, обмен мнением.	Стр.35		Развитие речи



3.	Занятие № 2 Рассказывание по картине "Собачка со щенятами". Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Наглядный, словесный, анализ, многократный повтор, обмен мнением.	Стр.37		Художественная литература
4.	Занятие № 3 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Наглядный, словесный, анализ, обмен мнением.	Стр.38		Развитие речи

### ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1 Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и серый волк"	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и серый волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Наглядный, игровой, практический, анализ, обобщение.	Стр. 42		Художественная литература
2.	Занятие № 2 Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	Чтение стихотворения, приём организации речевой активности, объяснение, анализ.	Стр. 43		Развитие речи
3.	Занятие № 3 Обучение рассказыванию по картинке	Учить детей составлять рассказ по картинке без повторов и пропусков существенной информации.	Наглядный, словесный, игровой,	Стр. 45		Развитие речи

	"Вот это снеговик!"	Обучать умение придумывать название картине.	анализ.			
4.	Занятие № 4 Звуковая культура речи: звук -ш.	Показать детям артикуляцию звука -ш, учить чётко произносить звук (изолированно. в слогах, в словах); различать слова со звуком -ш.	Наглядный, словесный, анализ, многократный повтор, обмен мнением.	Стр. 45		Развитие речи

## ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1 Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье".	Чтение сказки, приём организации речевой активности, объяснение, анализ.	Стр. 47		Художественная литература
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звук -ж	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука -ж (изолированного, в звукоподражающих); в умении определять слова со звуком -ж.	Наглядный, словесный, анализ, многократный повтор, обмен мнением.	Стр. 48		Развитие речи
3.	Занятие № 3 Обучение рассказыванию по картинке "Таня не боится мороза"	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.	Наглядный, словесный, анализ, многократный повтор, обмен мнением.	Стр. 50		Художественная литература
4.	Занятие № 4 Чтение и заучивание стихотворения А.Барто "Я"	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое	Чтение стихотворения, приём организации речевой	Стр. 51		Художественная литература

	знаю, что надо придумать"	стихотворение.	активности, объяснение, анализ.			
--	---------------------------	----------------	---------------------------------	--	--	--

### ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1 Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе".	Словесный, наглядный, беседа по прочитанным произведениям.	Стр. 52		Художественная литература
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звук -ч.	Объяснить детям, как произносится звук -ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Словесный, игровой, анализ, обмен мнением.	Стр. 53		Развитие речи
3.	Занятие № 3 Составление рассказа по картине "На полянке"	Помочь детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Наглядный, словесный, анализ, обмен мнением.	Стр. 55		Художественная литература
4.	Занятие № 3 Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как правильно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Словесный, игровой, анализ, обмен мнением.	Стр. 56		Развитие речи

### МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
---	------	------------------------	-----------------	------------	------	------------

1.	Занятие № 1 Готовимся встретить весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением Плещеева "Весна", упражнять в поздравлении женщин с праздником.	Словесный, чтение, беседа, игровые упражнения.	Стр. 59		Художес твенная литерату ра
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звуки - щ, -ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука -щ и дифференциации -щ-ч.	Практический , игровой, сравнение, словесные игры и упражнения.	Стр. 60		Развитие речи
3.	Занятие № 3 Чтение сказки "Петушок и бобовое зёрнышко".	Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зёрнышко". Помочь детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок.	Словесный, чтение, беседа, игровые упражнения.	Стр. 61		Художес твенная литерату ра
4.	Занятие № 4 Составление рассказов по картинке "Кошка с котятками".	Учить детей придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картинке, поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Наглядный, показ образца, беседа по содержанию, игровые упражнения.	Стр. 62		Развитие речи

## АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литерату ра	Дата	Прилож ение
1.	Занятие № 1 Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор уважительно называет комара.	Чтение, словесный, беседа, пояснение, повтор.	Стр. 63		Художес твенная литерату ра

	Мохнатого Мишку - Короткий хвост".					
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звуки -л, -ль.	Упражнять детей в чётком произнесении звука -л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуком -л, -ль.	Словесный, игровые упражнения, практические упражнения.	Стр. 63		Развитие речи
3.	Занятие № 3 Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками "Лесная полянка".	Учить детей рассказывать по картинке, развивать творческое мышление.	Наглядный, беседа, составление рассказа, показ картины.	Стр. 65		Развитие речи
4.	Занятие №4 Заучивание стихотворения Ю. Кумака "Оленёнок".	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Чтение, словесный, беседа, пояснение, повтор, рассматривание иллюстраций.	Стр.66		Художественная литература

## МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1.	Занятие № 1 "День Победы".	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение	Наглядный, словесный, практический.	Стр. 68		Художественная литература

		Белозёрова "Праздник Победы".				
2.	Занятие № 2 Звуковая культура речи: звуки -р, -рь.	Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука -р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Игровой, словесный, практический.	Стр. 69		Развитие речи
3.	Занятие № 3 "Пообщаемся с подготовишками".	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Практический, словесный.	Стр. 70		Художественная литература
4.	Занятие № 4 "Литературный калейдоскоп".	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы, сказки; знают ли они загадки и считалки.	Наглядный, словесный, практический.	Стр. 71		Развитие речи
5	Занятие №5	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, рассказы, сказки; знают ли они загадки и считалки.	Наглядный, словесный, практический	Стр.72		Художественная литература

### *Приложение №4*

#### Художественно-эстетическое развитие в средней группе (рисование)

#### СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и	Литера	Дата	Примеча
---	------	------------------------	----------	--------	------	---------

			<b>приемы</b>	<b>тура</b>		<b>ние</b>
1	Занятие №1 <b>«Нарисуй картинку про лето»</b>	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Словесный , наглядный, практический.	Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» стр.27		
2	Занятие №2 <b>«Цветные шары (круглой и овальной формы)»</b>	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Словесный , наглядный, практический.	Стр.34		
3	Занятие №3 <b>«Красивые цветы»</b>	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Сравнение, наглядность, словесный, практический.	Стр.31		
4	Занятие №4 <b>«На яблоне поспели яблоки»</b>	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Беседа, наглядный, наблюдение, практический.	Стр.29		

5	Занятие №5 <b>«Яички простые и золотые»</b>	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Словесный , наглядный, практический.	Стр.40		
---	--	--	---	--------	--	--

## ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Сказочное дерево»</b>	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Беседа, рисование по замыслу.	Стр.37		
2	Занятие №2 <b>«Золотая осень»</b>	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Рассматривание картин, иллюстраций, беседа, практический.	Стр.35		
3	Занятие №3 <b>«Украшение фартука»</b>	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Словесный, наглядный, практический.	Стр.38		
4	Занятие №3 По замыслу.	Учить детей составлять на простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Словесный, наглядный, практический.			



## НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Рисование по замыслу»</b>	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Словесный , практический, самооценка результата в деятельности.	Стр.42		
2	Занятие №2 <b>«Украшение свитера»</b>	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Наглядный , игровой, практический; прием вертикального мазка, цветового и декоративного решения.	Стр.44		
3	Занятие №3 <b>«Маленький гномик»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Словесный , наглядный, игровой, практический, оценка работ.	Стр.46		
4	Занятие №4 <b>«Рыбки плавают в аквариуме»</b>	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить	Словесный , игровой, практический; прием различного смешения	Стр.47		

		отмечать выразительные изображения.	красок.			
--	--	-------------------------------------	---------	--	--	--

## ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Кто в каком домике живет»</b>	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Наглядный, словесный, игровой, практический.	Стр.49		
2	Занятие №2 <b>«Снегурочка»</b>	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Игровой, словесный, наглядный, практический; прием цветного и декоративного решения.	Стр.51		
3	Занятие №3 <b>«Новогодние поздравительные открытки»</b>	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Наглядный, словесный, практический.	Стр.52		
4	Занятие №4 <b>«Наша нарядная елка»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызвать чувство радости	Словесный, наглядный, практический; различного смешивания	Стр.54		

		при восприятии созданных рисунков.	я красок.			
	Занятие №1 <b>«Кто в каком домике живет» повторение</b>	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Наглядный , словесный, игровой, практический.	Стр.49		

## ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1 <b>«Маленькой елочке холодно зимой»</b>	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Наглядный , игровой, словесный, практический.	Стр.55		
2	Занятие №2 <b>«Развесистое дерево»</b>	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Наглядный , словесный, практический; разного нажима на карандаш.	Стр.56		
3	Занятие №3 <b>«Нарисуй какую хочешь игрушку»</b>	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное	Словесный , игровой, практический.	Стр.60		

		отношение к созданным рисункам.				

## ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1 «Украсим полосу флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображения. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Наглядный, словесный, практический; прием аккуратного закрашивания.	Стр.62		
2	Занятие №2 «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Словесный, наглядный, практический. Работа кистью, фломастерами, цветными мелками.	Стр.64		
3	Занятие №3 «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Игровой, словесный, наглядный, практический.	Стр.65		
4	Занятие №4 «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью	Словесный, наглядный, практический.	Стр.66		По мотивам дымковской игрушки

## МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1 <b>«Расцвели красивые цветы»</b>	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о краске.	Словесный, наглядный, практически й; самооценка.	Стр.68		
2	Занятие №2 <b>«Украсим платянце кукле»</b>	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Словесный, наглядный, игровой, практически й.	Стр.72		
3	Занятие №3 <b>«Козляток и выбежали погулять на зеленый лужок»</b>	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Наглядный, игровой, словесный.	Стр.73		
4	Занятие №4 <b>«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»»</b>	Развивать воображение детей, формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Игровой, наглядный, практически й.	Стр.75		
5	Занятие №1 Повторение <b>«Расцвели красивые цветы»</b>	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство	Словесный, наглядный, практически й; самооценка.	Стр.68		

	цветы»	ритма, представления о краске.				
--	--------	--------------------------------	--	--	--	--

## АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1 <b>«Сказочный домик-теремок»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Игровой, словесный, практически й.	Стр.76		
2	Занятие №2 <b>«Мое любимое солнышко»</b>	Развивать образные представления, воображение детей, закреплять усвоенные заранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Словесный, наглядный, игровой, практически й.	Стр.78		
3	Занятие №3 <b>«Твоя любимая кукла»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Игровой, словесный, практически й.	Стр.79		
4	Занятие №4 <b>«Дом, в котором ты живешь»</b>	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Словесный, практически й.	Стр.81		

## МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1 <b>«Празднично украшенный дом»</b>	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями, упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Словесный, практический.	Стр.82		
2	Занятие №2 <b>«Самолеты летят сквозь облака»</b>	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Развивать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Наглядный, словесный, практический; прием аккуратного закрашивания	Стр.84		
3	Занятие №3 <b>«Нарисуй картину про весну»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Наглядный, словесный, практический; прием аккуратного закрашивания	Стр.85		
4	Занятие №4 <b>«Нарисуй какую хочешь картинку»</b>	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Наглядный, словесный, практический; прием аккуратного закрашивания	Стр.86		

*Приложение №5*

**Художественно-эстетическое развитие в средней группе  
(лепка)  
СЕНТЯБРЬ**

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)</b>	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Раскатывания круговыми движениями , вдавливания , сглаживания .	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» стр.27		
2	Занятие №2 <b>«Большие и маленькие морковки»</b>	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Раскатывания круговыми движениями , вдавливания , сглаживания , оттягивание деталей.	Стр.28		
3	Занятие №3 <b>«Огурец и свекла»</b>	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Раскатывания круговыми движениями , вдавливания , сглаживания , оттягивание деталей.	Стр.30		
4	Занятие №4 <b>Лепка по</b>	Учить детей определять содержание своей работы,	Словесный, наглядный,	Стр.32		



	<b>замыслу (Вариант. «Вылепите какие хотите овощи и фрукты»)</b>	использовать в лепке знакомые предметы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	раскатывани я круговыми движениями , вдавливания , сглаживания , оттягивание деталей.			
--	--	---	--	--	--	--

## ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Словесный, наглядный, раскатывани я круговыми движениями , вдавливания .	Стр.36		
2	Занятие №2 «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранные объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты соей деятельности с работами сверстников.	Словесный, наглядный, раскатывани я круговыми движениями , вдавливания , сглаживания , оттягивание деталей.	Стр.39		
3	Занятие №3 «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать	Словесный, наглядный, раскатывани я круговыми движениями , вдавливания .	Стр.40		

		стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.				
4	Занятие №4 <b>«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»</b>	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.41		
5	Занятие №1 <b>«Грибы»</b> <b>Повторение</b>	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.36		

## НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Сливы и лимоны»</b>	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Раскатывания круговыми движениями, вдавливания, сглаживания.	Стр.43		
2	Занятие №2 <b>«Разные рыбки»</b>	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.46		

		приемы лепки.				
3	Занятие №3 <b>«Уточка»</b>  (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.47		
4	Занятие №4 <b>«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</b> (Вариант. «Слепи что хочешь красивое»)	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	Раскатывания круговыми движениями, вдавливания, сглаживания.	Стр.48		

## ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Девочка в зимней одежде»</b>	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.51		

2	Занятие №2 <b>«Большая утка с утятами»</b>	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.), учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.52		
3	Занятие №3 <b>«Слепим то, что тебе хочется»</b>	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.54		

4	Занятие №1 <b>«Птичка»</b>	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.55		
---	-------------------------------	---	---	--------	--	--

## ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	<b>«Вылепи какое хочешь игрушечное»</b>	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.57		

	<b>животное »</b>	рассказывать о созданном образе.				
2	Занятие №3  <b>«Девочка в длинной шубке»</b>	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глины между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.59		
3	Занятие №4  <b>Лепка по замыслу</b>	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.62		

## ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1  <b>«Хоровод »</b>	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной и самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.63		
2	Занятие №2  <b>«Птички прилетел и на кормушк у и</b>	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.65		

	<b>клюют зернышки»</b>	совместной деятельности.	.			
3	Занятие №3 <b>«Мы слепили снеговиков»</b>	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями , вдавливания .	Стр.66		
4	Занятие №4 <b>Лепка по замыслу</b>	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями , вдавливания .	Стр.67		

### МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Мисочка»</b>	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивание краев, уравнивания их пальцами.	Наглядный, словесный, сплющивания, оттягивания.	Стр.70		
2	Занятие №2 <b>«Козленочек»</b>	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями , вдавливания .	Стр.73		
3	Занятие №3 <b>«Зайчики»</b>	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.	Словесный, наглядный, раскатывания	Стр.74		

	на поляне»	Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	я круговыми движениями , вдавливания .			
4	Занятие №4 «Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями , вдавливания .	Стр.75		

### АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 «Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями , вдавливания /	Стр.78		По образцу филимоновской игрушки
2	Занятие №2 «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Наглядный, словесный, сплющивания, оттягивания.	Стр.77		
3	Занятие №3	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания	Наглядный, словесный, сплющивания	Стр.80		

	«Чашечка»	пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	я, оттягивания.			
4	Занятие №4 «Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.81		

5	Занятие №5 Лепка по замыслу	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения.	Словесный, наглядный.	Стр.62		
---	--------------------------------	---	-----------------------	--------	--	--

## МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Словесный, наглядный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.82		
2	Занятие №2 «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Наглядный, словесный, раскатывания круговыми движениями, вдавливания.	Стр.86		
3	Занятие №3	Продолжать развивать самостоятельность, воображение,	Наглядный, словесный,	Стр.67		



	<b>Лепка по замыслу</b>	творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	раскатывани я круговыми движениями , вдавливания .			
4	Занятие №4 <b>Лепка по замыслу</b>	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Наглядный, словесный, раскатывани я круговыми движениями , вдавливания	Стр.67		

## *Приложение №6*

### Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)

#### Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Приложение
1	Занятие №1 <b>«Красивые флажки»</b>	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Словесный, наглядный материал, вопросы, уточнения, показ картинок.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» Стр.29		
2	Занятие №2	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы,	Рассматривани е картинки, словесный,	Стр.31		

	<b>«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»</b>	правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы пользования бумагой, клеем.	объяснение, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.			
3	Занятие №3 <b>«Укрась салфеточку»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.34		

### Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №4 <b>«Украшение платочка»</b>	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр. 38		
2	Занятие №5 <b>«Лодки плывут по реке»</b>	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Рассматривание картинок, словесный, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.39		

## Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №6 <b>«Большой дом»</b>	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Наглядный, словесный, объяснение, прием аккуратного наклеивания.	Стр.43		
2	Занятие №7 <b>«Корзина грибов»</b>	Учить детей срезать уголки квадрата, закругля их. закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.45		

## Декабрь

1	Занятие №8 <b>«Украсть салфеточку»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.34		
---	---	--	---	--------	--	--

2	Занятие №9 Вырежь и наклеи какую хочешь постройку	Учить детей срезать уголки квадрата, закругля их. закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.		
3	Занятие №10 Повторение. «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания	Стр.39		

## Январь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №11 «В магазин привезли красивые пирамидки»	Учить детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Рассматривание картинки, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.56		
2	Занятие №12	Закреплять умение детей вырезать нужные	Рассматривание картинки,	Стр. 58		

	<b>«Автобус»</b>	части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.			
--	------------------	--	--	--	--	--

## Февраль

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №13 <b>«Летящие самолеты»</b>	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр. 64		
2	Занятие №14 <b>«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</b>	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Наглядный, словесный, объяснение, показ способов действия, прием аккуратного наклеивания.	Стр.67		

		Воспитывать внимание к родным и близким.				
--	--	--	--	--	--	--

### Март

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №15 <b>«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»</b> (Коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.	Наглядный, словесный, объяснение, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр. 68		
2	Занятие №16 <b>«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из круглой и овальной формы)»</b>	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их, закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Наглядный, словесный, объяснение, показ способов действия, прием аккуратного наклеивания.	Стр.70		

## Апрель

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №17 <b>«Загадки»</b>	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного наклеивания.	Стр.77		
2	Занятие №18 <b>«Вырежи и наклеи что хочешь»</b>	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.	Стр.79		

## Май

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №19 <b>«Красная шапочка»</b>	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Наглядный, словесный, объяснение, вопросы, показ способов действия, прием аккуратного наклеивания.	Стр.83		
2	Занятие №20	Учить детей создавать коллективную композицию,	Наглядный, словесный,	Стр.85		

	<b>«Волшебный сад»</b>	самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	объяснение, показ способов действия, прием аккуратного размещения и наклеивания.			
--	------------------------	---	--	--	--	--

## *Приложение 7*

### **Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) Сентябрь**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и приёмы</b>	<b>Литература</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1	Занятие №1 <b>«Работа с иллюстрацией «Идём в гости»</b>	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, побеседовать по их содержанию, прочитать стихи, раскрасить картинки.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строитель		



			действия.	ного материала » Стр.6		
2	Занятие №2 <b>«Загородки и заборы»</b>	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. <b>Материал.</b> Кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» Стр.11		

## Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №3 <b>«Работа с иллюстрациями «Домики зверюшек»</b>	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, побеседовать по их содержанию, прочитать стихи, раскрасить картинку.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из		

	»			строительного материала» Стр.13		
2	Занятие №4 <b>«Домики, сарайчики»</b>	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. <b>Материал.</b> Фломастеры, строительные наборы.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Стр.18		
3	Занятие №5 Повторение.	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа).	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Стр.18		

## Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №6 <b>«Работа с иллюстрацией «Зверюшки и фигуры»»</b>	Предложить детям рассмотреть иллюстрации, побеседовать по их содержанию, прочитать стихи, раскрасить картинку.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала»  Стр.20		
2	Занятие №7 <b>«Терема»</b>	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании различных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить	Наглядный, словесный, практически й, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр.24		

		различия. <b>Материал.</b> Цветные карандаши, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).				
--	--	---	--	--	--	--

## Декабрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №8 <b>«Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры»</b>	Предложить детям рассмотреть картинку с пятью геометрическими фигурами, вырезать их, найти оставленные для фигур свободное место на картинке.	Наглядный, словесный, практический, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр.26		
2	Занятие №9 <b>«Лесной детский сад»</b>	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать действовать, моделировать; конструировать различные предметы мебели.; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщить к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. <b>Материал.</b> Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы.	Работа по словесной инструкции, показ способов действия, объяснение, вопросы, уточнение.	Стр.26-27		

## Январь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие № 10 <b>«Работа с иллюстрациями»</b>	Предложить детям выбрать картинку, найти лист с сигнальными значками для данного задания, разрезать листы на части, раскрасить фигуры цветными карандашами, вырезать только те геометрические фигуры, которые нужны для завершения выбранной картинке и наклеить их в нужные места.	Наглядный, словесный, практический, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр.29		

## Февраль

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №13 <b>«Работа с иллюстрацией»</b>	Рассмотреть с детьми картинку, определить геометрические фигуры, раскрасить их в разные цвета, сравнить их (найти сходства и отличия), предложить выложить по схемам свои изображения.	Наглядный, словесный, практический, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр.38-39		
2	Занятие №14 <b>«Мосты»</b>	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в пространстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. <b>Материал.</b> Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.	Наглядный, показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Стр.39-40		

## Март

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №15 «Работа с иллюстрациями»	Выложить из фигурок кораблик, подобрать иллюстрации с изображением разных кораблей, рассмотреть их, определить назначение, строение, прочитав стих, предложить построить из плоскостного строительного материала.	Наглядный, словесный, практический, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр.42		
2	Занятие №16 «Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. <b>Материал.</b> Коробки со строительным материалом, ножницы.	Наглядный, словесный, практический, показ действия, объяснения, вопросы, уточнения.	Стр. 41		

## Апрель

№	Тема	Программное содержание	Методы и	Литерат	Дата	Приме
---	------	------------------------	----------	---------	------	-------

			приёмы	ура		чание
1	Занятие №17 «Работа с иллюстрациям и «Вертолёт», «Самолёт»	Подобрать иллюстрации с изображениями различных самолётов и вертолётов, рассмотреть их с детьми, проанализировать строение, определить назначение, загадать загадку. Игра «Аэропорт»	Наглядный , словесный, практический, показ действия, объяснения , вопросы, уточнения.	Стр. 44		
2	Занятие №18 «Самолеты»	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и назвать геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. <b>Материал.</b> Строительные наборы, ножницы.	Наглядный , показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия.	Стр.47		
3	Занятие №19 «Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять его в конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей	Наглядный , показ картины, работа по словесной инструкции, показ способов действия	Стр.36		



		о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. <b>Материал.</b> Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.				
--	--	--	--	--	--	--

## Май

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
18	Занятие №18 <b>«Повторение»</b>	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображаемых объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Наглядный , словесный, прием работы по схеме, прием сравнения (при рассмотрении).	Стр.47		
19	Занятие №19 <b>«Повторение»</b>	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображаемых объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в	Наглядный , словесный, прием работы по схеме, прием сравнения (при рассмотрении).	Стр.54		

		моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	ании).			
--	--	---	--------	--	--	--

## Приложение 8

### Физическое развитие в средней группе (Физкультурное)

#### Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Словесный, наглядный, показ.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.19		
2	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Словесный, наглядный, показ.	Стр.21		
3	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	Словесный, наглядный, показ.	Стр.20		
4	Занятие №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в	Словесный, наглядный, показ.	Стр. 21		

		прокатывании мяча				
5	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.23		
6	Занятие №5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча	Словесный , наглядный, показ.	Стр.23		
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывание мяча, лазанье под шнуром.	Словесный , наглядный, показ	Стр.24		
8	Занятие №9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Словесный , наглядный, показ	Стр.26		
9	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывание мяча, лазанье под шнуром	Словесный , наглядный, показ	Стр.26		
10	Занятие №10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закрепить умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранение равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры.	Словесный , наглядный, показ	Стр.26		
11	Занятие №12	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.29		
12	Занятие №11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закрепить умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранение равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры.	Словесный , наглядный, показ	Стр.28		

## Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
13	Занятие №13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола(земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Словесный, наглядный, показ	Стр.30		
14	Занятие №15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры	Словесный, наглядный, показ	Стр.32		
15	Занятие №14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола(земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Словесный, наглядный, показ	Стр.32		
16	Занятие №16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закрепить умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Словесный, наглядный, показ	Стр.33		
17	Занятие №18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных движений в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу	Словесный, наглядный, показ	Стр.34		
18	Занятие №17	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закрепить умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Словесный, наглядный, показ	Стр.34		
19	Занятие №19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Словесный, наглядный, показ	Стр.35		
20	Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей в прыжках с продвижением вперед	Словесный, наглядный, показ	Стр.36		

21	Занятие №20	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивание через бруски; упражнять в прокатывание мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу	Словесный, наглядный, показ	Стр.35		
22	Занятие №22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить в лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранение равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Словесный, наглядный, показ	Стр.36		
23	Занятие №24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Словесный, наглядный, показ	Стр.38		
24	Занятие №23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить в лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранение равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Словесный, наглядный, показ	Стр.37		

## Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
25	Занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Словесный, наглядный, показ	Стр.39		
26	Занятие №27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранение равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.40		
27	Занятие №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Словесный, наглядный, показ	Стр.40		
28	Занятие №28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Словесный, наглядный, показ	Стр.41		
29	Занятие №30	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и	Словесный, наглядный,	Стр.43		

		прокатывании мяча в прямом направлении.	показ			
30	Занятие №29	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Словесный , наглядный, показ	Стр.42		
31	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.43		
32	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Словесный , наглядный, показ	Стр.45		
33	Занятие №32	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.44		
34	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползание на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Словесный , наглядный, показ	Стр.45		
35	Занятие №36	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.46		
36	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползание на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Словесный , наглядный, показ	Стр.46		

## Декабрь

№	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Задание №1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Словесный , наглядный, показ	Стр. 48		

2	Задание №3	упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега и в умении действовать по сигналу воспитателя.	Словесный , наглядный, показ	Стр.49		
3	Задание №2	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Словесный , наглядный, показ	Стр.49		
4	Задание №4	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами	Словесный , наглядный, показ	Стр.50		
5	Задание №6	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Словесный , наглядный, показ	Стр.51		
6	Задание №5	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами	Словесный , наглядный, показ	Стр.51		
7	Задание №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.52		
8	Задание №9	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метание на дальность снежков, развивая силу броска.	Словесный , наглядный, показ	Стр.54		
9	Задание №8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.54		
10	Задание №10	Упражнять на действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии.	Словесный , наглядный, показ	Стр.54		
11	Задание №12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Словесный , наглядный, показ	Стр.56		
12	Задание	Упражнять на действиях по заданию	Словесный	Стр.56		

	№11	воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнения в равновесии.	, наглядный, показ			
--	-----	--	--------------------------	--	--	--

## Январь

13	Занятие №13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.57		
14	Занятие №15	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Словесный, наглядный, показ	Стр.59		
15	Занятие №14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.58		
16	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Словесный, наглядный, показ	Стр.59		
17	Занятие №18	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Словесный, наглядный, показ	Стр.60		
18	Занятие №17	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Словесный, наглядный, показ	Стр.60		
19	Занятие №19	Повторять ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Словесный, наглядный, показ	Стр.61		
20	Занятие №21	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Словесный, наглядный, показ	Стр.62		
21	Занятие №20	Повторять ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Словесный, наглядный, показ	Стр.62		
22	Занятие №22	Упражнять в ходьбе со сменой	Словесный,	Стр.63		



		ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	наглядный, показ			
23	Занятие №24	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Словесный, наглядный, показ	Стр.64		
24	Занятие №23	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Словесный, наглядный, показ	Стр.64		
25	Занятие №22 (повторение)	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Словесный, наглядный, показ	Стр.63		
26	Занятие №24 (повторение)	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Словесный, наглядный, показ	Стр.64		
27	Занятие №23 (повторение)	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Словесный, наглядный, показ	Стр.64		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
28	Занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.65		
29	Занятие №27	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.67		
30	Занятие №26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.66		
31	Занятие №28	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках их обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча	Словесный, наглядный, показ	Стр.67		

		между предметами				
32	Занятие №30	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Словесный, наглядный, показ	Стр.68		
33	Занятие №29	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках их обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами	Словесный, наглядный, показ	Стр.68		
34	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.69		
35	Занятие №33	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Словесный, наглядный, показ	Стр.70		
36	Занятие №32	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.70		
37	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Словесный, наглядный, показ	Стр.70		
38	Занятие №36	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Словесный, наглядный, показ	Стр.72		
39	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Словесный, наглядный, показ	Стр.71		

**Март-апрель-май**

	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Литература	Дата	Примечание
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в слепую; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Словесный, наглядный, показ	Стр.72		
2	Занятие №3	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять детей в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Словесный, наглядный, показ	Стр.73		
3	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в	Словесный, наглядный,	Стр.73		

		слепою; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	показ			
4	Занятие№4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Словесный , наглядный, показ	Стр.74		
5	Занятие№6	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением движения, в беге в медленном до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Словесный , наглядный, показ	Стр.76		
6	Занятие№5	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Словесный , наглядный, показ	Стр.75		
7	Занятие№7	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейки.	Словесный , наглядный, показ	Стр.76		
8	Занятие№9	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно)	Словесный , наглядный, показ	Стр.77		
9	Занятие№8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейки.	Словесный , наглядный, показ	Стр.77		
10	Занятие№10	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках	Словесный , наглядный, показ	Стр.78		
11	Занятие№12	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.79		
12	Занятие№11	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить	Словесный , наглядный,	Стр.79		

		ползание по скамейке «по-медвежьей»; упражнения в равновесии и прыжках	показ			
<b>АПРЕЛЬ</b>						
13	Занятие№13	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.80		
14	Занятие№15	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывание обручей; повторить упражнения с мячами.	Словесный , наглядный, показ	Стр.82		
15	Занятие№14	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.81		
16	Занятие№16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильному исходное положение в прыжках в длину с места.	Словесный , наглядный, показ	Стр.82		
17	Занятие№18	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Словесный , наглядный, показ	Стр.84		
18	Занятие№17	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильному исходное положение в прыжках в длину с места.	Словесный , наглядный, показ	Стр.83		
19	Занятие№19	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.84		
20	Занятие№21	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывание мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Словесный , наглядный, показ	Стр.85		
21	Занятие№20	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость	Словесный , наглядный,	Стр.85		

		и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	показ			
22	Занятие№22	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.86		
23	Занятие№24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Словесный , наглядный, показ	Стр.87		
24	Занятие№23	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Словесный , наглядный, показ	Стр.87		
25	Занятие№22 (повторение)	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.86		
26	Занятие№24 (повторение)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Словесный , наглядный, показ	Стр.87		
27	Занятие№23 (повторение)	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Словесный , наглядный, показ	Стр.87		
<b>МАЙ</b>						
28	Занятие№25	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Словесный , наглядный, показ	Стр.88		
29	Занятие№27	Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом	Словесный , наглядный, показ	Стр.89		
30	Занятие№26	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Словесный , наглядный, показ	Стр.89		
31	Занятие№28	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнения с мячом.	Словесный , наглядный, показ	Стр.89		
32	Занятие№30	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом	Словесный , наглядный, показ	Стр.90		

		и прыжками.				
33	Занятие№29	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнения с мячом.	Словесный , наглядный, показ	Стр. 90		
34	Занятие№31	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Словесный , наглядный, показ	Стр.91		
35	Занятие№33	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Словесный , наглядный, показ	Стр.92		
36	Занятие№32	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Словесный , наглядный, показ	Стр.92		
37	Занятие№34	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.92		
38	Занятие№36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Словесный , наглядный, показ	Стр.93		
39	Занятие№35	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Словесный , наглядный, показ	Стр.93		

## *Приложение №9*

### **Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников в средней группе на 2021 – 2022 учебный ГОД.**

Цель: Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи: создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада; ознакомление родителей с возрастными особенностями детей; формирование у родителей мотивации здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей; привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в ДОУ; активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.

Ожидаемый результат:

Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка. 100% .

У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей. 100%

У педагогов повысится профессиональный уровень. 100%

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада. 100%

Месяц		Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Форма проведения	Ответственный
Сентябрь	1	Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.	Выявить уровень родительских установок в воспитании детей.	Анкетирование	
	2	«Здоровье детей – наше общее дело»	Повышение компетентности родителей в вопросах укрепления здоровья детей.	Консультация - практикум	
	3	«Как вести себя при пожаре»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Беседа	
	4	Задачи развития и воспитания детей 4 – 5 лет	Познакомить родителей с задачами воспитания и обучения детей средней группы воспитатели	Родительское собрание	
	1	Анкетирование «Какое место занимает физическая культура в	Выявить значимость физической культуры в семьях воспитанников.	Анкетирование	

<b>Октябрь</b>		вашей семье»			
	2	Индивидуальные рекомендации родителям по результатам диагностического обследования детей.	Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.	Беседа»	
	3	«Как приучить ребёнка к опрятности и аккуратности»	Расширить знания родителей о культурно-гигиенических навыках детей.	Консультация - практикум	
	4	«Воспитание навыков безопасного поведения у детей через ознакомление с правилами дорожного движения»	Ознакомить родителей с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.	Семейный проект	
	5	«Детская агрессивность»	Советы родителям.	Беседа	
	6	«Осень золотая»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Музыкальный праздник	
<b>Ноябрь</b>	1	«Ремонт мебели и пошив одежды для кукол».	Привлечь родителей к оказанию посильной помощи в ремонте мебели группы и пошиве одежды для кукол.	Семейная мастерская	
	2	«День матери».	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Развлечение	



	3	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Повышение педагогической культуры родителей.	Консультация	
	4	«Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Беседа	
<b>Декабрь</b>	1	«Зима и зимние приметы».	Повышение педагогической грамотности родителей.	Папка передвижка	
	2	«Как решать проблемные ситуации с детьми».	Научить родителей правильно реагировать на ссоры детей, умению разрешать конфликты.	Консультация	
	3	Украшение группы к Новому году.	Поощрять участие в конкурсе «Новогодние поделки».	Совместное творчество	
	4	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».	Воспитывать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в дидактические игры.	Родительское собрание	
	5	«Новогодние украшения своими руками»	Изготовление новогодних игрушек своими руками из доступных материалов.	Мастер - класс	
	6	«Экологическое воспитание детей средней группы»	Познакомить родителей с задачами экологического воспитания детей средней группы воспитатели.	Родительское собрание	
	1	«Советы родителям по закаливанию ребенка»	Ознакомить родителей с формами закаливания, дать рекомендации по	Консультация	

<b>Январь</b>			закаливанию детей дома воспитатели.		
	2	«Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения воспитатели.	Консультация	
	3	«Зима и зимние приметы»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».	Папка передвижка	
	4	«Снежные постройки»	Приобщить родителей к сооружению снежных построек на участке для игр детей.	Беседа с родителями	
	5	Уборка участка и веранды от снега	Сблизить членов семьи в совместной работе.	Совместный труд родителей с детьми	
<b>Февраль</b>	1	«Как провести выходной день с детьми»	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей.	Консультация	
	2	«Музыка и экологическое воспитание»	Дать родителям представление о экологическом воспитании детей, отметить важность такого воспитания	Папка передвижка	
	3	«Детская ложь»	Дать рекомендации родителям о способах коррекции поведения ребенка.	Беседа с родителями:	
	4	«Мой папа-самый, самый...»	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.	Конкурс семейного творчества	

	5	«День защитника Отечества»	Демонстрация творческих способностей детей. Формирование творческих навыков и умений, развитие эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.	Музыкальное развлечение	
<b>Март</b>	1	«Закаливание укрепляет организм»	Реализация единого воспитательного подхода по привитию детям здорового образа жизни в детском саду и дома.	Консультации для родителей	
		«Физическое развитие вашего ребёнка»		Анкетирование родителей :	
	2	«В здоровом теле, здоровый дух» (из жизни детей в группе: закаливание, физкультурные занятия, игры на свежем воздухе)	Повышение педагогической культуры родителей.	Оформление стенда с информацией	
	3	«Что значит – культурный человек?» Родителям предлагается обыграть несколько ситуаций: «Незванный гость», «Помогите даме войти и выйти из автобуса», «Знакомство». Соревнование – конкурс между родителями и детьми «Как правильно накрыть стол к чаю?»		Родительская гостиная	
4	«Подарок для мамы»	Совершенствование системы работы по развитию творческих способностей родителей в процессе использования нетрадиционных	Мастер - класс		

			материалов.		
	5	Утренник «8 марта»	Демонстрация творческих способностей детей, Формирование творческих навыков и умений, развитие эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.	Музыкальный праздник	
<b>Апрель</b>	1	Просмотр различных видов физкультурных занятий, закаляющих процедур	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «Физическое воспитание дошкольников в детском саду»	День открытых дверей	
	2	«Родительские установки»	Активизация педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы	
	3	«Играйте вместе с детьми»	Формировать у детей навыки развития познавательных интересов путем наблюдения ребенка в разных видах познавательной деятельности.	Консультация	
	4	«Насекомые»	Дать родителям рекомендации как не пострадать от насекомых.	Папка передвижка	
<b>Май</b>	1	«Опасные предметы»	Дать рекомендации родителям об опасных предметах в быту, о способах предотвратить несчастные случаи.	Папка передвижка	
	2	«Весёлые старты»	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия	Спортивные соревнования	

			детей, родителей и работников ДОУ.		
3	«Как организовать спортивные игры дома»		Педагогическое просвещение родителей.	Оформление папки-передвижки:	
4	«9 мая - День Победы»		Воспитывать социальную любовь к Родине, уважение к историческому прошлому своему народу на примере подвигов своих предков.	Музыкальный праздник	
5	«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»		Способствовать формированию коллектива группы. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Родительское собрание	

### ***Приложение 10***

#### ***Перспективный план культурно – досуговой деятельности средней группы на 2021-2022 учебный год***

#### ***Планирование праздников и развлечений с детьми.***

### **Сентябрь**

<b>Название мероприятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Сроки проведения</b>
«Город, в котором ты живёшь»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Расширять знания о родном городе.	Тематическое развлечение.	

«Загадки»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, развивать логическое мышление.	Русское народное творчество.	
«Мы растём здоровыми»	Развивать двигательные навыки детей, интерес к спортивным развлечениям.	Спортивное развлечение.	
«Мы слушаем музыку»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений, желание участвовать в музыкальных концертах.	Концерт.	
<b>Октябрь</b>			
«Пальчики шагают»	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием художественных средств.	Забавы.	
«Лисичка со скалочкой»	Развивать у детей интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь понять содержание через инсценировку.	Театрализованное представление.	
«Здравствуй, осень золотая!»	Воспитывать желание принимать участие в праздниках, формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, желание исполнять песни об осени, плясать под весёлую музыку.	Праздник.	
«Весёлые старты»	Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух.	Спортивное развлечение	
<b>Ноябрь</b>			
«Приметы поздней осени»	Дать представления о приметах и явлениях поздней осени, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение.	Тематическое развлечение.	
«Любимые народные игры».	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, историями культуры.	Русское народное творчество.	
«Здоровье дарит	Развивать двигательные навыки детей,	Спортивное	

«Айболит»	учить ценить своё здоровье.	развлечение.	
«Дождик»	Вызвать желание детей участвовать в совместной деятельности с использованием литературных средств.	Забавы.	
<b>Декабрь</b>			
«Жихарка»	Развивать интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль.	Театрализованное представление.	
«Зимние забавы»	Формировать интерес к зимним видам спорта, желание участвовать в зимних видах развлечений.	Спортивное развлечение на улице.	
«Новый год!»	Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев.	Праздник.	
«Бесконечная нитка»	Развивать интерес к совместной экспериментальной деятельности.	Фокусы.	
<b>Январь</b>			
«Чок да чок» (муз.Макшанцевой)	Развивать интерес к совместной творческой деятельности с использованием музыкальных средств.	Забавы.	
«Зимушка – зима»	Закреплять знания о сезонных признаках и приметах, о животных и птицах во время зимы.	Тематическое развлечение.	
«Весёлые зайчишки»	Развивать двигательные навыки детей, закреплять основные виды движений с помощью спортивных соревнований.	Спортивное развлечение.	
«Пословицы и поговорки»	Помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку, приобщать к народному творчеству детей.	Русское народное творчество.	
<b>Февраль</b>			

«Бабушкины сказки»	Развивать творческие способности детей, побуждать их активно участвовать в игровых ситуациях.	Кукольный спектакль.	
«Мы любим петь и танцевать!»	Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка, поддерживать желание детей выступать перед куклами, создать атмосферу концертного зала.	Концерт.	
«Весёлый стадион»	Формировать у детей здоровый образ жизни, желание заниматься в спортивном зале, воспитывать командный дух.	Спортивное развлечение.	
«День защитника Отечества»	Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Приучать отмечать государственные праздники.	Праздник.	
<b>Март</b>			
«Превращения воды»	Развивать интерес к поисково – познавательной деятельности, экспериментированию, расширять представления о свойствах воды.	Фокусы.	
«8 Марта»	Продолжать приучать детей к праздничной культуре. Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами.	Праздник.	
Мы – спортсмены.	Развивать двигательные навыки детей, интерес к спортивным развлечениям.	Спортивное развлечение.	
Любимые сказки.	Развивать интерес к художественной литературе посредством чтения и драматизации отрывков наиболее понравившихся сказок.	Литературная викторина.	
<b>Апрель</b>			
«Весёлые ритмы»	Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка, желание	Концерт.	



	участвовать в музыкальных концертах.		
Весенние забавы.	Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, дать представления о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления тёплого времени года.	Тематическое развлечение.	
«Русские народные игры.»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, историей культуры.	Русское народное творчество.	
«Спорт – это сила и здоровье».	Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух.	Спортивное развлечение.	
<b>Май</b>			
«Бычок – смоляной бочок»	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль.	Театрализованное представление.	
«Забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты».	Развивать творческие способности детей в совместной деятельности с использованием художественных средств.	Забавы.	
«Весёлые старты»	Развивать двигательные навыки и умения детей путём вовлечения их в спортивные состязания.	Спортивное развлечение.	
«Неиссякаемая ширма».	Развивать интерес к совместной игровой экспериментальной деятельности.	Фокусы.	

## *Приложение 11*

### **Перспективный план работы по обучению безопасному поведению на дорогах в средней группе.**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма</b>	<b>Цели</b>
Сентябрь	1	Вводное	Беседа.	Выявить у детей уровень

				знаний о светофоре, его назначении, о различных видах транспорта, тротуаре.
	2	Опасные ситуации на дорогах	Чтение и беседа по книге В. Арбекова «Про умных зверюшек».	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их.
	3	Трамвай. Найди свой цвет.	Подвижные игры.	Закреплять у детей умение действовать в соответствии с правилами игры.
	4	Игра «Теремок»	Дидактическая игра по правилам дорожного движения.	Учить детей различать дорожные знаки, знать их назначение для пешехода, водителей автотранспорта и велосипедистов. Воспитывать внимание, ориентировку в пространстве.
Октябрь	1	Мы знакомимся с улицей.	Экскурсия.	Познакомить детей с улицей, её особенностями; учить правилам поведения на улице (быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по специально выделенному по дороге переходу – «зебре», если нарушить эти правила, то можно попасть под машину).
	2	Машины.	Выставка.	Закреплять знания детей о легковом, грузовом, пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия.
	3	Куклы идут – машины едут.	Дидактическая игра (на макете дороги).	Закреплять знания детей о двустороннем, одностороннем движении.
	4	Знай правила дорожного движения.	Развлечение.	Закреплять с детьми правила дорожного движения. Развивать смекалку, сообразительность.
Ноябрь	1	Светофор (транспортный и пешеходный)	Экскурсия.	Продолжать знакомить детей с сигналами светофора, дать понятие о транспортном(плоскостном) и пешеходном светофоре, учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.

	2	Грузовые автомобили.	Конструирование.	Закреплять умение детей строить транспорт из различного строительного материала. Развивать воображение.
	3	Путешественники.	Пальчиковая гимнастика.	Закреплять знания о видах транспорта. Развивать мелкую моторику рук.
	4	Автошкола.	Дидактическая игра.	Закреплять знания детей о назначении светофора, регулировщика, дорожных знаков. Упражнять в ориентировке в пространстве.
Декабрь	1	Знай и выполняй правила дорожного движения.	Экскурсия.	Закреплять знание правил уличного движения (люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрестках опасно).
	2	Автобус.	Сюжетно – ролевая игра.	Закреплять знания детей о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе.
	3	Самолёты летят сквозь облака.	Рисование.	Закреплять знания детей о различных видах транспорта. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.
	4	Семафор.	Развлечение.	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с безопасностью на дорогах.

Январь	1	О чём говорят дорожные знаки.	Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.	Познакомить детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учить различать их («Дети», «Пешеходный переход» и др.).
	2	Автобус.	Аппликация.	Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы.

	3	История автомобиля.	Рассказ воспитателя.	Познакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	4	Узнай знак.	Дидактическая игра.	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.
Февраль	1	Станция технического обслуживания.	Целевая прогулка (можно заменить видео – фильмом, презентацией).	Дать детям представление о станции технического обслуживания, знаки, указывающие на неё. Расширить знания об окружающем мире.
	2	Цветные автомобили. Воробушки и автомобиль.	Подвижные игры.	Закреплять с детьми правила игры. Обучать ориентировке в пространстве. Развивать слуховое восприятие.
	3	Мосты. Корабли.	Конструирование.	Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.
	4	На островке.	Дидактическая игра.	Закреплять знания детей о том, как следует обходить разные виды транспорта. Знакомить с наиболее типичными дорожно – транспортными ситуациями и соответствующими правилами поведения пешеходов.
Март	1	Почини машину.	Сюжетная игра.	Закреплять знания детей о транспорте, его основных частях. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетных игр. Подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.
	2	Автозаправочная станция.	Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.	Дать детям представление об автозаправочной станции, знаке, указывающим на неё. Расширять знания об окружающем мире, видах транспорта.
	3	Труд водителя.	Беседа.	Расширять знания детей о профессии водителя, о транспорте, показать его общественную значимость. Развивать внимание.

				Воспитывать уважение к труду взрослых.
	4	Приключения автомобиля.	Развлечение.	Формировать у детей потребность заниматься интересным и содержательным делом. Закреплять знания о правилах дорожного движения.
Апрель	1	Наблюдение за светофором.	Макет проезжей части дороги (наблюдение на прогулке)	Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц.
	2	Зачем нужны дорожные знаки.	Беседа.	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках («Пешеходный переход»).
	3	Угадай дорожный знак.	Дидактическая игра.	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их названии.
	4	Собери машину. Светофор.	Игротека.	Закреплять у детей умения собирать транспорт из 4 – 6 частей. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Побуждать детей к соблюдению правил игры.
Май	1	Мы учимся соблюдать правила дорожного движения.	Игра.	Закреплять у детей знания правил дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать сосредоточенность, внимание.
	2	Бездельник светофор.	Кукольный театр.	Создать у детей положительный эмоциональный настрой.
	3	Итоговое.	Беседа.	Уточнять объём знаний и навыков, приобретённых детьми за год обучения.
	4	В гости к крокодилу Гене.	Развлечение.	Закреплять навыки выполнения правил дорожного движения. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы, культуру поведения на улице.

**План работы с детьми по пожарной безопасности в средней группе**

№	Наименование мероприятия	Цель	Дата проведения	Ответственный
1	Чтение и обсуждение рассказов Б. Житкова «Дым», «Пожар».	Формировать знания детей о литературных произведениях, учить детей бережно относиться к огню.		
2	Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций по пожарной безопасности.	Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности.		
3	Беседа с детьми на тему «Что делать, если?». Рассказ воспитателя о пожарной безопасности в детском саду.	Дать детям элементарные знания об огне как друге и враге.		
4	Занятие по ознакомлению со свойствами огня «Знакомьтесь, огонь!»	Расширять и углублять знания детей об огне.		
5	Занятие с элементами рефлексии на тему «Что нового и интересного мы узнали за эту неделю?»	Уточнить знания детей об огне.		
6	Оформление уголка по пожарной безопасности «Огонь – враг, огонь – друг»!	Побеседовать с родителями на тему совместного с детьми изготовления экспонатов для выставки.		
7	Дидактическая игра «Раньше и теперь», «Диалоги по телефону»	Дать детям представление о том, как вести себя во время пожара.		
8	Изготовление памяток для родителей «Внимание –	Привлечь внимание родителей к пожарной безопасности дома.		

	это надо знать».			
9	Консультация для родителей «Пожарная безопасность в детском саду».	Ознакомить родителей со схемой эвакуации при пожаре в детском саду.		
10	Сюжетно – ролевая игра «Юный пожарник».	Изготовить совместно с детьми атрибуты для игры, ознакомить с правилами игры, воспитывать коммуникативные качества.		
11	Выставка рисунков: «Внимание огонь»!	Совместная деятельность детей и родителей.		
12	Подвижные игры «Огонь - вода», «Пожарные на учении», «Пожарная команда».	Закреплять знания о пожаре, умение действовать по сигналу воспитателя.		
13	Проведение развлечения «Мы – юные пожарные»	Вовлечь детей в совместную деятельность с педагогом, создать положительный заряд эмоций.		
14	«Огонь – друг, огонь – враг»	Закрепить с детьми знания о огне как друге и враге, расширить знания о безопасности во время пожара.		

**Гимнастика после сна для детей среднего дошкольного возраста  
(автор Т.В. Никитина)**

**Сентябрь**

**Упражнения в кровати**

**Комплекс №1**

**“Загораем”**

Мы прекрасно загораем!

Выше ноги поднимаем,

Выше руки поднимаем,

Держим, держим, напрягаем ... Загорели! Опускаем.

И.п. - лежа; потянуться, поднять ноги, поднять руки, медленно опустить на кровать. 3 раза

“Медвежата” И. п. - лежа на спине, прижать колени к груди; качаться влево-вправо. 4-6 раз

“Кошечка” И.П. - стоя на четвереньках.

“Кошка сердится” - выгнули спинку дугой;

“кошечка ласкается” - прогнули спинку, “мурлыкаем”. 4 раза

**Комплекс №2**

**«Котята»**

1. Потягивание.

2. «Как у кошечки усы...»

И.п. – стоя на четвереньках. Повороты головы вправо, влево.

3. «Покажи лапки».

И.п. – то же.

Поочередное поднятие правой и левой руки, ноги.

4. «Подлезаем под забор».

И.п. – то же.

Согнуть руки в локтях, ягодицами сесть на ноги, медленно, опустив голову, имитировать продвижение под забором. Подняться на вытянутых руках – и.п.

5. «Машем хвостиком».

И.п. – то же.

Движение сомкнутых голеней вправо-влево.

6. «Испугались собаку».

И.п. – то же.

Выгнуть спину со звуком «ш-ш-ш».

7. «Догони хвостик».

И.п. – о.с.



Прыжки на двух ногах вокруг себя.

8. «На мягких лапках».

Ходьба на носочках.

### *Ходьба по корригирующим дорожкам*

- по “цветочной полянке”; - по ребристой доске; - по массажным коврикам;
- прыжки из обруча в обруч; - по бревну боковым шагом.

### *ОРУ на ковре*

- ходьба на носочках; - ходьба на пяточках; - приседания; - прыжки на двух ногах;
- “ножки поссорились” - и.п. - стоя, ноги вместе; 1 - поставить стопы на внешний край; 2 вернуться в И.П., 4-6 раз
- перекаты с пятки на носок, 4-6 раз

### *Дыхательная гимнастика*

“Птичка”

Птичка крылышками замахала - вдох и тихонько пропищала “пи-пи-пи” - выдох. 3-4 раза

### *Оздоровительные упражнения для горла*

“Дотянись до носа”

Широко открыть рот, высунуть язык и постараться кончиком языка достать до носа.

Художественное слово

Здоровье в порядке! Спасибо зарядке!

## **Октябрь**

### *Упражнения в кровати*

#### **Комплекс №3**

#### **“Проснулись”**

Вот проснулись ручки (поочередно тянуть от себя правую и левую руку);  
Вот проснулись ножки (поднять ноги вверх и тянуть поочередно носок и пяточку);

Вот проснулись глазки (широко открыть глаза);

К солнышку мы потянулись И друг другу улыбнулись (сесть и потянуться вверх).

“Медвежата качаются на качели”

И.п. - прижать руками колени к груди. Качаются вперед-назад. 4 раза

“Лягушата”

И.П. - лежа на животе, руки согнуть в локтях, положить около груди. 1 - прогнуться назад} руки выпрямить; 2 - И.П.; 4 раза

#### **Комплекс №4**

## «История про лисенка»

Жил на свете лисенок. И был он очень веселый. Вот такой:

1. И.п. – стоя на четвереньках.

- повороты головы.

- прогибание спины

- движение сомкнутых голени вправо-влево.

Лисенок любил гулять на лужайке перед норкой....

2. И.п. – то же.

Ползание на четвереньках вперед-назад.

.... и кувыряться в траве.

3. И.п. – лежа на спине.

Перекаты вперед-назад. С бока на бок.

Однажды лисенок увидел красивую бабочку.

4. И.п. – сидя, ноги согнуты в коленях.

Разведение коленей в стороны.

Бабочка вспорхнула, села на пенек....

5. И.п. – лежа на спине.

Достать прямыми ногами спинки кровати за головой.

.... и улетела. Лисенок расстроился.

6. И.п. – стоя на четвереньках.

Опустить голову, плечи, изогнуть спину.

Но тут пришла мама, приласкала лисенка....

7. И.п. – то же.

Поднять голову, прогнуть спину.

.... и лисенок снова развеселился.

8. И.п. – то же.

Движение согнутых голени вправо-влево.

### *Ходьба по корригирующим дорожкам*

- по “цветочной полянке”; - по ребристой доске; - по массажным коврикам;  
- прыжки из обруча в обруч; - по бревну боковым шагом.

### *ОРУ на ковре*

~ Ходьба на носках - великаны; ~ Ходьба в полуприсяде - гномы;

~ Ходьба на внешней стороне стопы - медвежата; ~ Прыжки на носочках - зайчата;

~ Прыжки на всей стопе - слоны;

~ И.п. - сидя, упор руками сзади, ноги вытянуты. Гладим пальцами левой ноги правую и наоборот;

~ И.п. - то же. Рисуем в воздухе фигуры вытянутой прямой ногой, то левой, то правой; ~ Собираем с ковра пальцами ног мозаику.

### *Дыхательная гимнастика*

“Часики” Часики вперед идут, за собою нас зовут.

И.п. - стоя, руки опущены. 1 - взмах руками вперед - “тик” - вдох; 2 - взмах руками назад - “так” - выдох. 4 раза

Оздоровительные упражнения для горла

“Лошадка” - цокаем язычком то громче, то тише (20-30 секунд)

Художественное слово

Будем делать мы зарядку, Будет все у нас в порядке!

## **Ноябрь**

### *Упражнения в кровати*

#### **Комплекс №5**

#### **“Потягушечки”**

Вот почти мы все проснулись, и в кроватке потянулись.

(потянуться одновременно ногами и руками, растягивая позвоночник);

“Велосипед” Лежа на спине, крутим педали со звуковым сопровождением (ж-ж-ж-ж);

“Лодочка” Лежа на животе, прогибаться в спине, отводя голову и руки назад. 4 раза.

#### **Комплекс №6**

#### **«Зоопарк»**

1. Потягивание.

2. «Змея».

И.п. – лежа на животе.

Поднять на вытянутых руках голову, плечи. Гордо поворачивать голову вправо-влево, произнося звук «ш-ш-ш».

3. «Крокодил».

И.п. – то же, руки согнуты в локтях, ладони под подбородком.

Поочередное поднятие правой и левой ноги – огромная пасть.

4. «Панда».

И.п. – лежа на спине.

Подтянуть коленки к животу, обхватить руками, нагнуть голову.

Перекаты вперед-назад, вправо-влево – кувыркается в траве.

5. «Обезьянка».

И.п. – лежа на спине.

Поднять прямую ногу, обхватить ее руками ниже колена и, перебирая руками по направлению к щиколотке, попытаться сесть – обезьянки карабкаются на дерево.

6. «Жираф».

И.п. – стоя на четвереньках.

Поднять вверх правую руку, пальцы сомкнуты, большой палец вверх, ладонь поворачивается вправо-влево. То же левой рукой.

7. «Кенгуру».

И.п. – о.с.

Прыжки на двух ногах, подтягивая колени к животу.

### ***Ходьба по корригирующим дорожкам***

);> по камушкам в воде; );> по цветочной полянке; );> по коврику “травка”;

);> прыжки из обруча в обруч; );> перешагивание через палку высотой 30 см.

### ***ОРУ на ковре***

);> ходьба с высоким подниманием ног; );> ходьба на носочках; );> ходьба на пяточках; );> приседания; );> сведение и разведение носков (и.п. -сидя, руки в упоре сзади, ноги разведены на ширину плеч и вытянуты вперед); );> перекаты с носка на пятку (и.п. - стоя, руки за спиной).

### ***Дыхательная гимнастика***

“Петух” Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг. И.п. - стоя, ноги расставлены. 1 - поднять руки в стороны - вдох; 2 - хлопать руками по бедрам, произнести звук “ку-ка-ре-ку” - выдох. 4 раза

### ***Оздоровительные упражнения для горла***

“Змеиный язычок” Представляем, что длинный язык змеи пытается высунуться как можно дальше, стараясь достать до подбородка (6 раз)

Художественное слово

Чтоб расти и закаляться,

Будем спортом заниматься!

Закаляйся детвора!

В добрый час! Физкульт-ура!

## **Декабрь**

### ***Комплекс №7***

#### ***«Зима»***

1. Потягивание.

2. «Выгляни в окошко».

И.п. – сидя, руки согнуты в локтях, ладонями вместе, прижаты друг к другу, локти вниз.

Разведение согнутых рук в стороны.

3. «Оглянись».

И.п. – то же.

Поворот туловища вправо, и.п.

Поворот туловища влево, и.п.

4. «Горка».

И.п. – лежа на спине, ноги согнуты в колени, руки вдоль туловища.

Поднять таз вверх, вернуться в и.п.

5. «Снежный ком».

И.п. – лежа на спине.

Группировка (подтянуть колени к животу, обхватить руками, наклонить голову). Перекаты на спине вперед-назад.

6. «С горки на животе».

И.п. – лежа на животе. Руки вперед, ладони вместе, ноги тянуть.

Прогнуться, вернуться в и.п.

7. «Сдуем снег с ладошки ».

Вдох носом, дробный выдох через нос с произнесением звуков «фу-фу-фу».

8. «Стряхнем снежок».

И.п. – стоя.

Прыжки на одной ноге.

### ***Комплекс №8***

#### **«Шофер»**

1. Потягивание.

2. «Руль».

И.п. – лежа на спине, прямые руки вверх.

Скрестные движения прямыми руками – имитация вращения руля.

3. «Педали».

И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища.

Поднять согнутую в колене ногу, выпрямить вниз, держа ногу на весу – нажать на воображаемую педаль. Опустить ногу.

4. «Накачиваем шины».

И.п. – то же.

Сесть из положения лежа, руки вперед, наклониться к ногам со звуком «с-с-с».

5. «Заводим мотор» - самомассаж, дыхательное упражнение.

И.п. – сидя.

Пальчики на середину грудины. «Заводим машину» вращательными движениями по часовой стрелке со звуком «ж-ж-ж».

Затем то же против часовой стрелки.

Машина завелась – воздействуем на точку между грудными отделами, долгий выдох со звуком «пи-и-и» (машина сигналит).

6. «Оглядись».

И.п. – сидя по-турецки, руки на пояс.

Поворот в правую сторону, и.п.

То же в левую сторону.

7. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед

## **Январь**

### ***Упражнения в кровати***

#### ***Комплекс №9***

#### **“Просыпалочка-заряжалочка”**

Сильно-сильно потянись, солнцу шире улыбнись!

**ПОТЯНУЛИСЬ**, улыбнулись, наконец-то, мы проснулись!

И.п. - лежа. Вытянув руки и ноги, дети потягиваются.

И.п. - лежа на спине, ноги вытянуты, руки **ВДОЛЬ** туловища. 1 - согнуть правую ногу, притягивая бедро к животу; 2 - и.п.; 3 - то же с другой ногой; 4 - и.п. 6 раз

И.п. - лежа на животе, руки под подбородком. 1 - вытянуть одну руку вперед, а другую назад и **ПОДНЯТЬ** корпус; 2 - и.п.; 3 - проделать то же, меняя положение рук; 4 - и.п. 4 раза

#### **Комплекс №10**

#### **«Буратино»**

1. Потягивание.

2. Поворот головы вправо, прямо. Поворот головы влево, прямо.

3. Поочередное поднимание прямых рук.

4. Поочередное поднимание прямых ног.

5. есть из положения лежа на спине, руки вперед.

6. «Буратино» - самомассаж шейного отдела.

И.п. – сидя на коленях.

Лепим нос для Буратино.

Буратино рисует носом, солнышко, морковку, домик.....

7. Прыжки ноги врозь-вместе.

#### ***Ходьба по корригирующим дорожкам***

~ по камушкам в воде; ~ перешагивание через палку высотой 40 см.; ~ прыжки из обруча в обруч на одной ноге; ~ по наклонной поверхности.

## ***ОРУ на ковре***

~ ходьба с перекатом с пятки на носок; ~ ходьба гусиным шагом; ~ прыжки: ноги вместе, ноги врозь; ~ обычная ходьба; ~ приседания; ~ и.п. -сидя, согнув НОГИ, руки в упоре сзади. Ходьба на месте, не отрывая носков от пола; ~ и.п. - то же; пальцы ног сжать, удерживать напряжение 5-6 секунд, затем расслабить пальцы. Повторить 6-8 раз.

## ***Дыхательная гимнастика***

“Елочка” И.п. - стоя, НОГИ врозь, руки опущены.

1- вдох; 2 - выдох - наклон туловища вперед, руки отвести назад; 3 - вернуться в и.п.

## ***Оздоровительные упражнения для горла***

“Ворона” Села ворона на забор и решила завлечь всех прекрасной песней. Дети произносят протяжно “ка-а-а-а-р” (5-6 раз). Так громко каркала ворона, что охрипла и стала каркать беззвучно с широко открытым ртом (5-6 раз)

Художественное слово  
Что за чудная зарядка -  
Как она нам помогает,  
Настроенье улучшает  
И здоровье укрепляет!

## **Февраль**

### ***Упражнения в кровати***

#### ***Комплекс №11***

##### ***“Зима-лето”***

Дует вьюга за окном, ну а нам все нипочем.

Ножками мы поболтаем и до трех мы посчитаем.

И.П. - лежа на спине. По сигналу “зима” дети должны свернуться в клубок и дрожать всем телом, изображая что им холодно; по сигналу “лето” - дети раскрываются, расслабляют мышцы. 4 раза.

“Рыбка” И.П. - лежа на животе. Прогибаться в спине, поднимая вытянутые руки и ноги вверх. 4 раза.

#### ***Комплекс №12***

##### ***«Спортсмены»***

1. Потягивание.

2. «Штангисты».

И.п. – лежа на спине, руки к плечам.

Вытянуть руки вперед, пальцы сжаты в кулаки.

Вернуться в и.п.

### 3. «Футболисты».

И.п. – лежа на спине, колени подтянуты к животу.

Бить то правой, то левой ногой по воображаемому мячу, потом двумя ногами сразу.

### 4. «Гребцы».

И.п. – сидя, ноги врозь, руки к плечам.

Наклониться, дотянуться руками до носков ног, вернуться в и.п.

### 5. «Велосипедисты».

И.п. – лежа на спине.

Поднятые ноги вверх поочередно сгибать и разгибать, стараясь делать круговые движения.

### 6. «Яхтмены».

И.п. – лежа на животе, руки за спиной сцеплены в замок.

Поднять голову, грудь. Прогнуться. Сцепленные руки поднять как можно выше – парус.

### 7. «Борцы» - дыхательное упражнение.

И.п. – сидя по-турецки.

Глубокий вдох носом, задержка дыхания, выдох через рот.

### 8. «Прыгуны».

5 подпрыгиваний, 5 высоких прыжков.

## ***Ходьба по корригирующим дорожкам***

~ по камушкам в воде; ~ по бревну боком приставным шагом; ~ прыжки через палку высотой 20 см; ~ подлезание под палку высотой 30 см; ~ по дорожке с шариками; ~ по поролоновой дорожке.

## ***ОРУ на ковре***

~ ходьба на носках в среднем темпе с переходом на бег; ~ ходьба на наружном своде стопы; ~ ходьба по гимнастической палке; ~ ходьба крадучись (бесшумная ходьба) с постановкой ноги с носка на всю ступню; ~ сидя на полу с опорой рук сзади, ноги разведены на ширину плеч и вытянуты вперед; сводить и разводить носки ног 10-12 раз; ~ и.п. - то же; согнуть левую ногу и поставить на носок за коленом правой ноги; то же с другой ногой б-В раз.

## ***Дыхательная гимнастика***

“Насос” Накачаем мы воды, чтобы поливать цветы.

И.П. - основная стойка. 1- наклон туловища в сторону, руки скользят вдоль туловища вверх- вдох; 2 - руки скользят вдоль туловища вниз, при этом дети громко говорят звук “с-с-о> - выдох. б раз

## ***Оздоровительные упражнения для горла***



“Зевота” СИДЯ удобно, расслабиться, опустить голову, широко раскрыть рот. Не закрывая его, вслух произнести о-о-хо-хо-о-о-о, позевать 5-6 раз.

Художественное слово  
Солнце, воздух, спорт, вода-  
Наши лучшие друзья.  
Физкульт-ура, физкульт-ура!

## Март

### *Упражнения в кровати*

#### **Комплекс №13**

##### **“Солнышко”**

Ласковое солнышко разбудило нас.

Чтобы было все в порядке, надо сделать нам зарядку.

И.п. - лежа на спине; трут кулачками глаза и поднимают согнутые в кулак руки вверх.

“Весы” И.п. - лежа на спине, прямые ноги вытянуты; по очереди поднимать левую ногу вверх, а правую опускать вниз (следить, чтобы дети не сгибали ноги в коленях) 4 раза

“Силачи” И. п. - стоя на коленях, руки опущены вниз. 1 - поднять руки вверх; 2 - два пружинистых движения прямыми руками назад; 3 - и.п.; 10 раз

#### **Комплекс №14»**

##### **«Птицы»**

(младший, средний дошкольный возраст)

1. Потягивание.

2. «Клювики».

И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища.

Повороты головы вправо-влево.

3. «Крылья».

И.п. – то же.

Махи прямыми руками в стороны, вниз.

4. «Спрятались от кошки».

И.п. – то же.

Подтянуть ноги к груди, обхватить колени руками, наклонить голову – сгруппироваться.

5. «Птичка с хвостиком».

И.п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях в упоре около плеч, ноги вместе. Выпрямляя руки, поднять голову, грудь. Одну ногу согнуть, тянуть к голове.

6. «Раненый воробышек» - прыжки на одной ноге.

### ***Ходьба по корригирующим дорожкам***

~ по камушкам в воде; ~ по массажным дорожкам; ~ по пробкам; ~ прыжки из обруча в обруч боком; ~ подлезание под палку высотой 20 см.

### ***ОРУ на ковре***

~ “Лисички” - мягкая крадущаяся ходьба на носочках” ~ “Кабанчики” - тяжелая ходьба на пятках” ~ “Лошадка” - ходьба с высоким подниманием голени; ~ Бег на месте с высоким подниманием ног; ~ “Качели” - встав парами, лицом друг к другу, и, держась за руки, делать поочередные приседания; ~ И.п. - сидя, упор рук сзади; обхватить мяч ступнями и поднять его вверх. 6 раз; ~ И.п. - стоя.; катание мяча ступней круговыми движениями (по очереди то левой, то правой ногой)

### ***Дыхательная гимнастика***

“Ушки”. Ушки слышать все хотят про ребят т про зверят.

И.п. - основная стойка. 1 - наклон головы вправо - сильный вдох; 2 - наклон головы влево произвольный выдох. Плечи остаются неподвижными, голову наклонять как можно ближе к плечам. 4 раза

### ***Оздоровительные упражнения для горла***

“Шире рот” И.п. - стоя; широко открыть рот, и как можно дальше высунуть язык 3-4 раза

Художественное слово  
Чтоб расти и закаляться,  
Будем спортом заниматься!  
Занимайтесь, детвора!  
Будет ровная спина!

### ***Апрель***

### ***Упражнения в кровати***

#### ***Комплекс №15***

#### ***“Лисята”***

А лисята как проснутся} очень любят потянуться.

Обязательно зевнут} ловко хвостиком махнут.

И.п. - лежа; потянуться} зевнуть} встать на четвереньки и наклонять туловище влево и вправо.

“Мостик” И.п. - сидя} руки в упоре сзади; 1- опереться на руки и пятки} поднять туловище вверх; 2 - и.п.; 6-8 раз.

“Солдатик” И.п. - стоя на коленях} руки прижаты к туловищу. 1- наклонить прямое туловище назад; 2- вернуться в И.п.; 4 раза

#### ***Комплекс №16***

## «Весна»

1. Потягивание.

2. «Солнце встает».

И.п. – сидя по-турецки, руки вдоль туловища.

Поднять руки через стороны вверх, посмотреть на руки, вдох.

Опустить руки, выдох.

3. «Радуга».

И.п. – то же, руки в стороны ладонями кверху.

Наклон в правую сторону, коснуться ладонью левой руки ладони правой, и.п.

То же в другую сторону.

4. «Бабочка».

И.п. – сидя, ноги согнуты в коленях, руки на поясе.

Развести колени в стороны, вернуться в и.п.

5. «Ласточка».

И.п. – лежа на животе, ноги вместе, руки согнуты в локтях.

Выпрямляя руки поднять голову, грудь, прогнуться, носки ног тянуть.

(Усл. Прогибаясь, согнуть ноги в коленях, тянуть к голове).

6. «Покувыркаемся в траве».

И.п. – лежа на спине.

Сгруппироваться, подтянув ноги к груди и обхватив их руками, пригнуть голову. Перекаты вперед-назад.

7. «Весенние цветы» - дыхательное упражнение.

Понюхаем цветочки – глубокий вдох носом, задержка дыхания. Выдох через рот.

8. «Солнечные капельки».

И.п. – то же, глаза закрыты.

Подставляем солнышку лицо, греем носик щечки, горлышко.

9. «На одной ножке».

Прыжки на правой ноге, на левой ноге.

### *Ходьба по корригирующим дорожкам*

~ по камушкам в воде; ~ по поролоновой дорожке; ~ по “травке”; ~ по набивным мячам; ~ по скамейке.

### *ОРУ на ковре*

~ ходьба с перекатом с пятки на носок; ~ прыжки: ноги вместе} ноги врозь;

~ “бокс” - резкое сгибание и разгибание рук} пальцы сжаты в кулак; ~ наклоны} ноги прямые;

~ И.п. - сидя на полу с согнутыми коленями (расстояние между ногами 20 см); повернуть пальцы ног друг к другу} а затем развести в стороны} при этом пятки остаются на месте 6 раз

~ И.п. - сидя} согнув ноги} руки в упоре сзади; ходьба на месте} не отрывая носков от пола.

### *Дыхательная гимнастика*

“Барабанщик” Мы слегка побарабаним и сильнее сразу станем.

И.п. - ноги на ширине ступни} руки на поясе - вдох;

1- присесть. похлопать по коленям - выдох; 2 - и.п., произнести звук “бам-бам-бам” - вдох.

Оздоровительные упражнения для горла

“Ворона” Села ворона на забор и решила завлечь всех прекрасной песней.

Дети произносят протяжно “ка-а-а-а-р” (5-6 раз). Так громко каркала ворона} что охрипла и стала каркать беззвучно с широко открытым ртом (5-браз)

Художественное слово

Будем спортом заниматься

По утрам и вечерам!

А ленивым и трусливым-

Стыд и срам!

## Май

### Упражнения в кровати

#### Комплекс №17

##### “Зайчики”

Вот и зайчики проснулись, под кусточком встрепенулись.

Лапки в стороны развел, а потом опять их свел. (Дети разводят широко руки в стороны, а затем обнимают себя)

И.п. - лежа на спине, руки под головой. 1 - поднять вытянутые ноги вверх; 2 - развести их широко в стороны; 3 - ноги соединить; 4 - и.п., 8 раз

“Лягушка” И.п. - лежа на животе, руки согнутые в локтях около плеч; упираются на ладони, согнутые ноги тянут к затылку. 6 раз

#### Комплекс №18

##### «Насекомые»

1. Потягивание.

2. «Стрекоза».

И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища.

Руки в стороны, несколько быстрых взмахов руками, и.п.

3. «Кузнечик».

И.п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях, упор около плеч.

Поднять правую прямую ногу вверх, опустить. То же с левой.

4. «Гусеничка».

И.п. – лежа на спине, руки прижаты к туловищу.

Ползание на спине без помощи рук и ног.

5. «Паутинка» - дыхательное упражнение.

Подуем на паутинку – глубокий вдох через нос, длительный выдох через рот.

6. «Паучок».

И.п. – сидя, ноги согнуты в коленях, руки – в упор сзади.

Приподнять таз, сделать несколько шагов вперед-назад, передвигая руки и ноги.

7. «Скорпиончик».

И.п. – лежа на животе, руки в упоре около плеч.

Выпрямляя руки, поднять голову, грудь. Согнуть ноги, тянуть к голове.

8. «Кузнечик».

Прыжки из глубокого приседа.

### ***Ходьба по корригирующим дорожкам***

~ по камушкам в воде; ~ по “травке”; ~ боковым шагом по змейке; ~ пролезание в обруч; ~ прыжки из обруча в обруч на одной ноге; ~ по “цветочной полянке”.

### ***ОРУ на ковре***

~ ходьба на носках с высоким подниманием бедра; ~ ходьба “гусиным” шагом; ~ прыжки боком в одну и в другую сторону; ~ сидя на стуле, одна нога выведена вперед, другая под стулом; ноги, скользя по полу, меняются местами, 4-6 раз ~ и.п. - сидя на стуле; пальцами одной ноги поднять с пола платок и перенести его к другой ноге; то же проделать другой ногой, ~ и.п. - то же; перекаты ног с пятки и на носок, 6-8 раз

### ***Дыхательная гимнастика “Цветок”.***

В землю семечко посадили и цветочек вырастили. И.п. - сидя на корточках, ладони прижаты друг к другу. 1 - медленно встают и тянут ручки вверх, раскрывают ладошки; 2 - подносят “цветочек” к носу и вдыхают его аромат - вдох носом; 3 - произносят слово “ха” - выдох; 2 раза

### ***Оздоровительные упражнения для горла***

“Смешинка”

Попала смешинка в рот, и никак от неё не избавиться. Глаза прищурились, губы радостно раздвинулись, и слышались звуки: ха-ха-ха, хи-хи-хи, гы-гы-гы.

### ***Художественное слово.***

От зарядки до зарядки

Мы растем, растем, растем.

Догоняем дядю Степу

С каждым часом,

С каждым днем!

*Приложение №14*

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ**